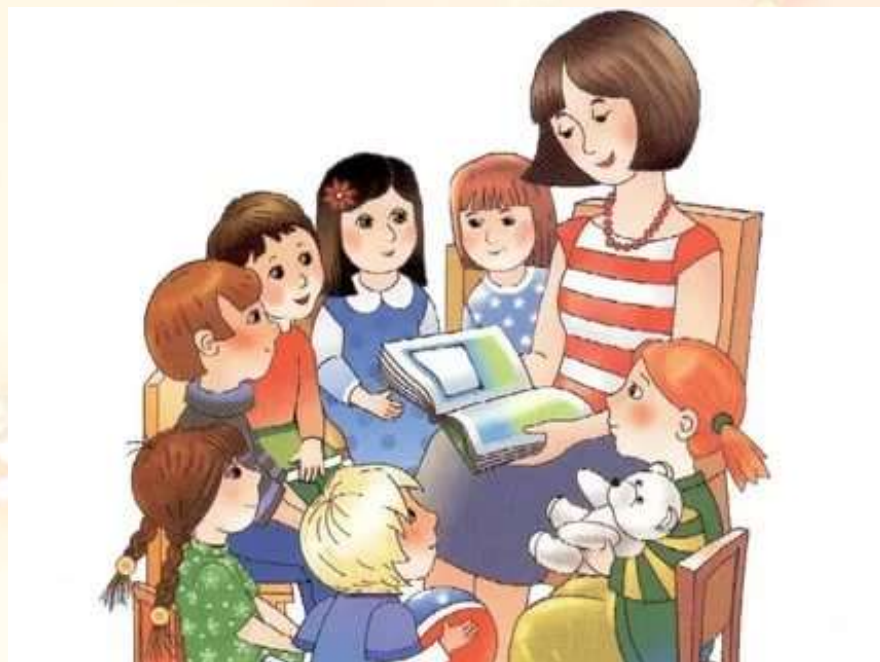




*С Днем
матери!*





Каждый год, в последнее воскресенье ноября, с 1998 года в нашей стране отмечается трогательный нежный праздник – ДЕНЬ МАТЕРИ. В России День матери стали отмечать сравнительно недавно. Он был установлен Указом № 120 «О Дне матери» Президентом Российской Федерации Б. Н. Ельциным.



Мама — почти всегда самый близкий человек. Ее любовь уникальна, и не случайно о ней пишут веками.



Сколько тепла таит в себе это магическое слово «МАМА». Мама заботится о нас, передает нам свой опыт и знания, оберегает. Это её руки с рождения качали, это она согревала своим дыханием и убаюкивала своей песней. У мамы верное и чуткое сердце – в нем никогда не гаснет любовь, оно ни к чему не остается равнодушным. Сколько бы ни было тебе лет – пять, пятнадцать или пятьдесят – тебе всегда нужна мать, ее ласка, ее взгляд.



*Как тепло и радостно на свете!
Я смотрю, как в детстве, в небеса,
А оттуда ласково мне светят
Мамины весенние глаза.*

Э.Эльдышев



Что может быть на свете священнее имени матери, ведь она дарит человеку жизнь. И в такой замечательный праздник хочется сказать ей слова благодарности за любовь и заботу. Облик матери, как хранительницы семейного очага, верной жены, защитницы всех обездоленных, воспет в художественной литературе, песнях, стихотворениях.

Мама знаменитых писателей и поэтов



Мама Сергея Есенина.

Великий русский поэт родился в крестьянской семье. Его мать, Татьяна Федоровна, очень хорошо пела и знала много песен, частушек, имела очень доброе и отзывчивое сердце. Хотя сама она грамоте была не обучена, но старалась, чтобы ее дети выросли образованными людьми.

Всем известные драгоценные строки, наполненные нежной любовью, Сергей Есенин посвятил своей матери: «Ты жива ещё, моя старушка...». А это стихотворение Есенин написал накануне приезда домой, в сентябре 1925 года. Это была последняя встреча сына с матерью, вскоре его не стало.



*Ты жива ещё, моя старушка?
Жив и я. Привет тебе привет!
Пусть струится над твоей избушкой
Тот вечерний несказанный свет.
Пишут мне, что ты, тая тревогу,
Загрустила шибко обо мне,
Что ты часто ходишь на дорогу
В старомодном ветхом шушуне.*



Мама Александра Блока.

Александра Андреевна Кублицкая-Пиоттукх (урождённая Бекетова) работала переводчицей, любила литературу.

Александр был очень привязан к своей матери, кроме того, во многом их сближала и общность интересов. Всю свою жизнь она посвятила сыну. И он отвечал ей трепетной любовью, писал удивительные письма, делясь с ней самым сокровенным...





Мама Антона Павловича Чехова

«Талант в нас со стороны отца, а душа — со стороны матери», - так говорил Антон Павлович, вспоминая родителей. Мать-Евгения Яковлевна - действительно была человеком душевным, мягким, отзывчивым. Всю себя она посвятила детям, которых у нее был семеро. Всегда спокойная, доброжелательная, добрая - она была образцом женственности и материнства.



Евгения Яковлевна любила театр. Эта любовь впервые проявилась в ней во время обучения в пансионе благородных девиц. Потом замужество, быт, дети. Однако Евгения Яковлевна не только не растеряла любви к прекрасному, но и сумела привить ее своим детям.

Евгения Яковлевна предпочитала сама вести хозяйство, всегда хлебосольно и ласково принимала гостей. Вместе с мужем она обеспечила юному Чехову благодатную почву, на которой и распустился его талант.





*Пушкина Надежда Осиповна –
мама Александра Сергеевича.*

*Была начитана, прекрасно владела
французским языком. Веселая,
всегда оживленная, она свободно
чувствовала себя в светском
обществе, имела большой круг
знакомых, восхищавшихся ее
красотой. Ее называли прекрасной
креолкой, тем самым подчеркивая
ее необычное происхождение.*

*Подруга дней моих суровых,
Голубка дряхлая моя!
Одна в глуши лесов сосновых
Давно, давно ты ждешь меня.*

*Ты под окном своей светлицы
Горюешь, будто на часах,
И медлят по минутно сны
В твоих на морщенных руках.*

*Глядишь в забытые ворота
На черный отдаленный путь:
Тоска, предчувствия, заботы
Теснят твою всечасно грудь.
То чудится тебе ...*



«Есть прекраснейшее существо, у которого мы всегда в долгу, - это мать»

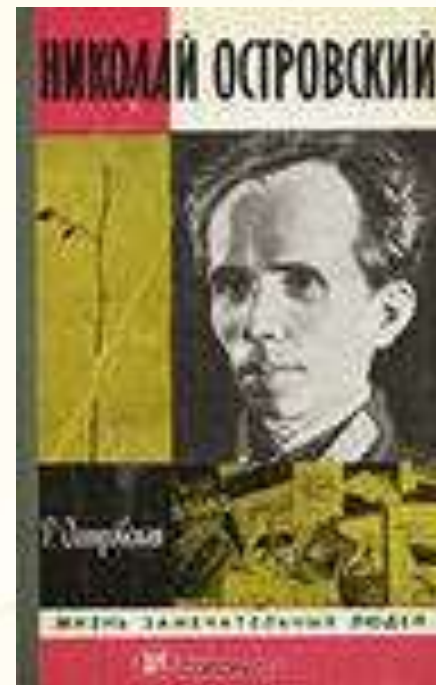
Н.Островский



Мать Николая Островского



Огромная заслуга в реализации Николая Алексеевича Островского, как писателя, принадлежит его матери и жене. Они преданно помогали ему.



**«Мы будем вечно прославлять ту
женщину, чье имя-мать»**

М.Джалиль



Рахима – апа, мать Мусы
Джалиля была очень тихая,
спокойная, но в селе она
считалась первой певуньей
и она не только знала
много песен и сказок, но и
сама их сочиняла

Праздник матери

— Как вольных птиц над степью на рассвете,
Трех сыновей пустила я в полет.
Как матери, как близкой, мне ответьте,
Как женщине, что слезы льет:
Где сыновья мои? В душе тревога,
Мать хочет знать, на то она и мать:
Какая детям суждена дорога?
Победы или смерти ждать?
Летит под облаками голубь с юга,
Он к матери садится на порог.
— Ты видел их? Прошу тебя, как друга,
Подай мне весть, мой голубок!
Где старший мой? Где сердца утешенье;
Он жив ли? Помощь надобна ль ему?
— О мать, крепись: твой старший пал в сраженьи,
Твой старший сын погиб в Крыму.
Застыла мать. Какая боль во взоре!
Как ей излить в слезах печаль свою!
И голову посеребрило горе
По сыну, павшему в бою.
— Как вольных птиц над степью на рассвете,
Отправила в полет я трех детей.
Как матери, как близкой, мне ответьте,—
Измучавшись, я жду вестей.

Образ матери в литературе



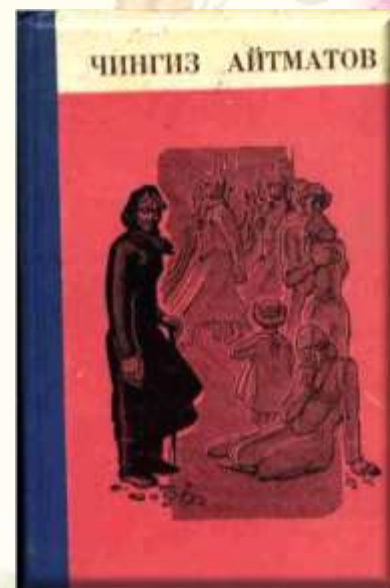
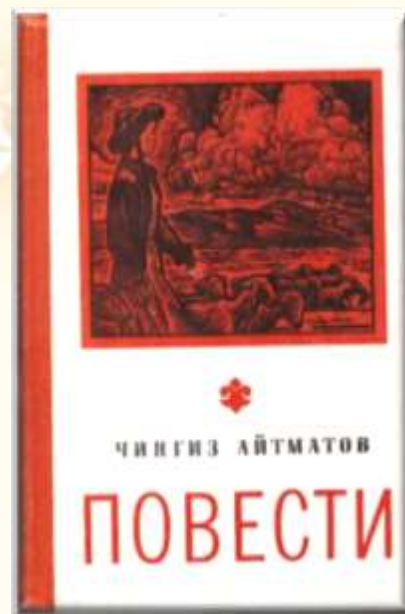
Образ матери в литературе многогранен. Предлагаем прочитать отрывки из высказываний известных писателей и поэтов.





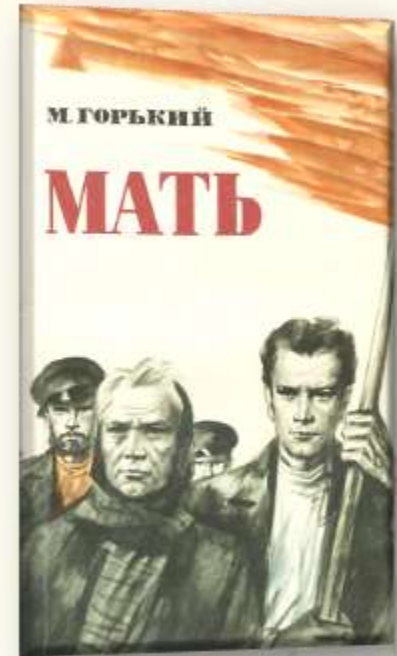
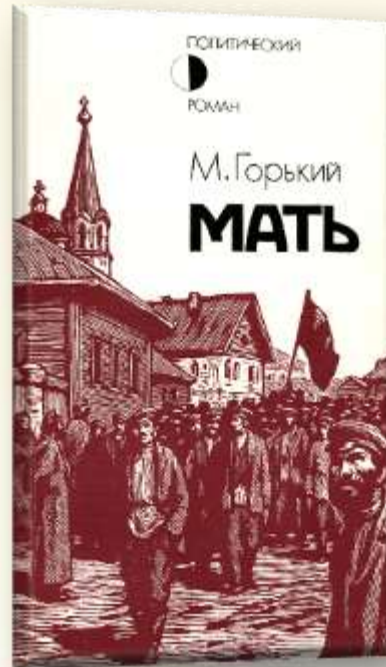
«Материнство-это великая радость, и великое познание жизни. Отдача, но и воздаяние. Нет, наверное, на свете более святого смысла существования, чем растить рядом с собой достойного родного человека».

Ч.Айтматов



Война отнимает самое дорогое. Вторая Мировая унесла жизни всех мужчин Киргизской деревни, кроме юных парнишек. Всем семьям пришлось очень тяжело, нужно помогать фронту, выполнять план. Об отнюдь нелёгкой жизни женщин и детей, потерявших мужей и отцов.

*«Без солнца не растут цветы, без любви нет счастья,
без женщины нет любви, без матери нет ни поэта, ни героя»
М.Горький*

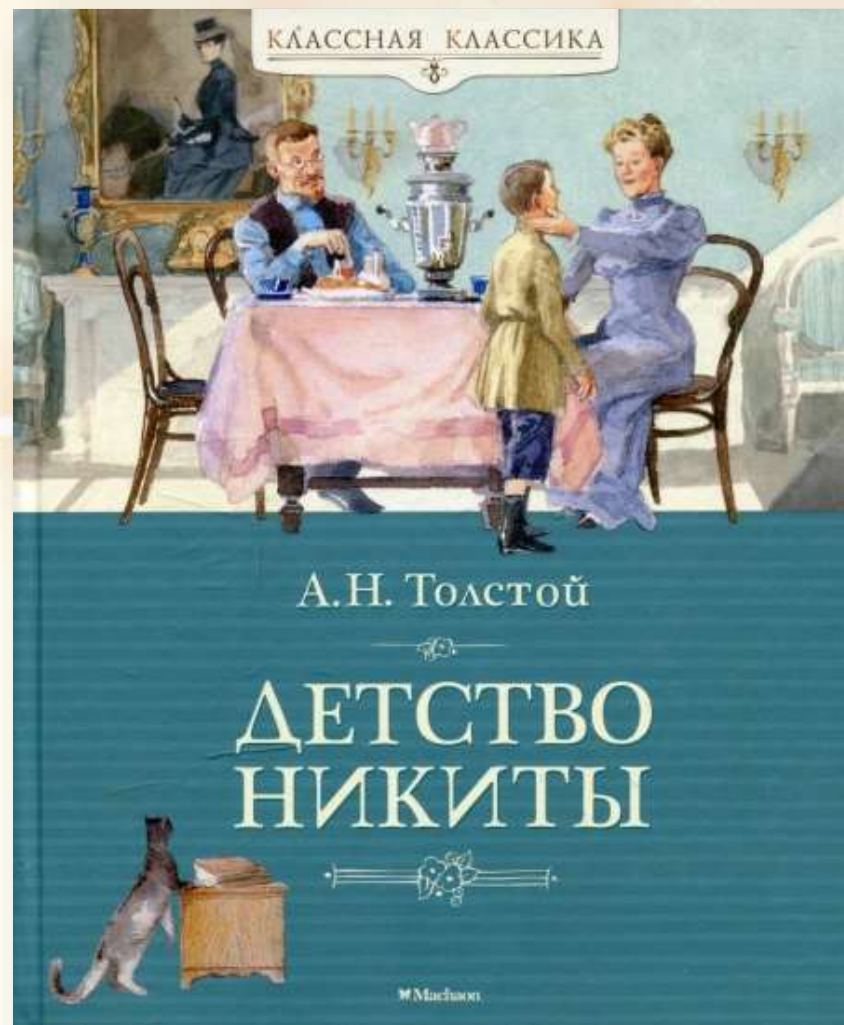


В центре сюжета – мать молодого фабричного рабочего, простая и необразованная женщина, которую родительская любовь постепенно приводит к пониманию взглядов и убеждений ее сына, а потом и к активному участию в революционной борьбе.



Л. Н. Толстой «Детство. Отрочество. Юность» — в трех повестях великий русский классик подчеркивает основополагающую роль своих родителей в формировании его нравственных устоев, мировоззрения и отношения к окружающему миру.

А. Н. Толстой «Детство Никиты» — повесть, навеянная воспоминаниями детства, рисует яркие образы отца и матери писателя, сыгравших большую роль в его жизни.





"... матери не ожидают наград. Мать любит без толку и без разбору. Велики вы, славны, красивы, горды, переходит ваше имя из уст в уста, гремят ваши дела по свету - голова старушки трясется от радости, она плачет, смеется и молится долго и жарко. (И.А.Гончаров Обыкновенная история)".

"Постоянное присутствие матери сливается с каждым моим воспоминанием, - писал в "Детских годах Багрова-внука" С.Т.Аксаков. - Ее образ неразрывно соединяется с моим существованием, и потому он мало выдается в отрывочных картинах первого времени моего детства, хотя постоянно участвует в них".



«Матери»



*«Я помню спальню и лампадку,
Игрушки, теплую кроватку
И милый, кроткий голос твой:
Ангел-хранитель над тобой!»*

(И.А. Бунин "Матери")

В повести « Последний срок » В.Распутин рассказывает о последних днях старухи Анны и о поведении её взрослых детей, «преждевременно» съехавшихся в родительский дом. Поражает огромное жизнелюбие старой крестьянки. Жизнь её была тяжёлой: разруха, голод, война. Женщина вырастила пятеро детей.



Мы любим сестру, и жену, и отца,
Но в муках мы мать вспоминаем

Н.А.Некрасов



В полном разгаре страда деревенская...

В полном разгаре страда деревенская...
Доля ты!- русская долюшка женская!
Вряд ли труднее сыскать.
Не мудрено, что ты вянешь до времени,
Всевыносящего русского племени
Многострадальная мать!



По-настоящему, глубоко тема матери звучала в поэзии Николая Алексеевича Некрасова. В поэме «Мать» Некрасов вспоминает, что ещё ребёнком, благодаря матери, он познакомился с образами Данте и Шекспира. Она же учила его любви и состраданию к тем, «чей идеал – убавленное горе», то есть к крепостным. Образ женщины – матери ярко представлен Некрасовым во многих его произведениях: в поэме «Кому на Руси жить хорошо», в стихотворениях «В полном разгаре страда деревенская», «Орина, мать солдатская», «Внимая ужасам войны».



Р.Рождественский Здравствуй, мама!

*Здравствуй, мама!
Опять мне снится песня твоя.
Здравствуй, мама!
Светла, как память, нежность твоя.
Этот мир не от солнца такой золотой,-
Он заполнен до края твоей добротой.
На земле хороших людей немало,
Сердечных людей немало.
И все-таки лучше всех на земле
-Мама. Моя мама. Здравствуй, мама!*



Расул Гамзатов Берегите матерей

Воспеваю то, что вечно ново.
И хотя совсем не гимн пою,
Но в душе родившееся слово
Обретает музыку свою...
Слово это – зов и заклинанье,
В этом слове – сущего душа.
Это искра первая сознания,
Первая улыбка малыша.
Слово это сроду не обманет,
В нем сокрыто
Жизни существо.
В нем – источник всего.

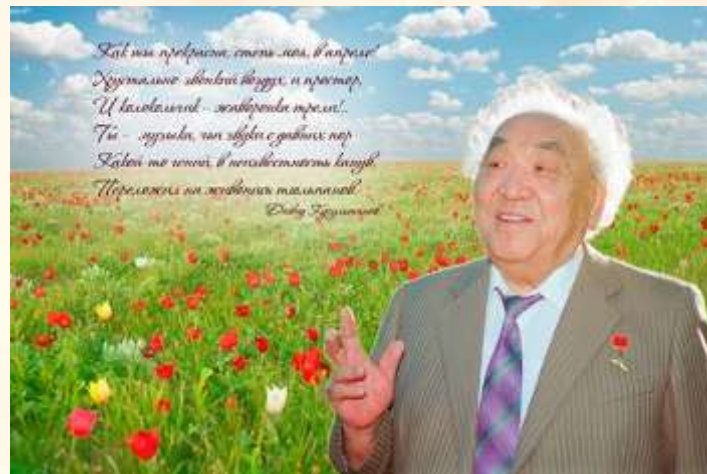


И.Бунин Матери

Я помню спальню и лампадку,
Игрушки, теплую кроватьку
И милый, кроткий голос твой:
«Ангел-хранитель над тобой!»
Ты перекрестишь, поцелуешь,
Напомнишь мне, что он со мной,
И верой в счастье очаруешь...
Я помню, помню голос твой!
Я помню ночь, тепло кровати,
Лампадку в сумраке угла
И тени от цепей лампадки...
Не ты ли ангелом была?

В стихотворении «Песня матери»

Давид Кугультинов воспеваает святую материнскую любовь. Нет ничего трогательнее матери, склонившейся над ребенком и напевающей ему колыбельную. Через всю жизнь поэт пронес эпизод, увиденный на войне: ночь, хата, где остановились солдаты, молоденькая мать баюкает дитя.



А колыбельная все длилась, длилась.
И, заглушив раскаты бурь и бед,
Она как будто в сумраке светилась,
Наполнил мир ее волшебный свет.

(пер. Ю. Нейман)

Веревка-няня

Работая давно на богачей
Хлебнула горя вволю моя мама
Не за себя одну, а за детей
Старалась все, а нам не доставало.



Михаил Хонинов



«Мама была удивительным человеком, стойко переносила трудности, никогда не жаловалась на судьбу. Вообще мы с матерью в Сибири должны были умереть, потому что она заболела лихорадкой. В это страшное время меня поддержала учительница. В первом классе я часто ходил в школу голодным. Под любым предлогом она звала к себе домой, и мы варили обед, и после готовились к завтрашним урокам. О ней мое стихотворение....: »

**Когда жива твоя родная мать,
Звать матерью другую не грешно ли!
Но как иначе мне её назвать –
Ту русскую учительницу в школе?
Что я от голода угаснуть мог,
Заметила она. И, по головке глядя,
Меня спасти придумала предлог:
Мол, помоги мне донести тетради.
А дома, награждая за труды,
Подвинет мне горячую картошку...
И я от голода и от беды
Оттаивал, смелея понемножку.**



Владимир Нуров

Матери

*Немало страданий изведав,
Жила ты мечтой одной,
Что все эти горькие беды
Меня обойдут стороной.
Когда за великое дело
Народные гибли сыны,
Ты вдруг становиться умела
Надежной опорой страны.
И в мирные дни терпеливо,
Души не жалея своей,
Для жизни счастливой растила,
К труду приучала детей.
Везде пред тобою без фальши
Любые герои могли
При встрече в поклоне низжайшем
Склоняться до самой земли.
Молва о тебе по планете
Доходит в любые края,
Сыскать невозможно на свете
Счастливей судьбы, чем твоя.
И я, подрастая на смену,
Волнуюсь сильнее и сильнее:
Мне хочется стать непременно
Достойной улыбки твоей.*



Бося Сангаджиева





**Вера Киргуевна
Шуграева**

Маме

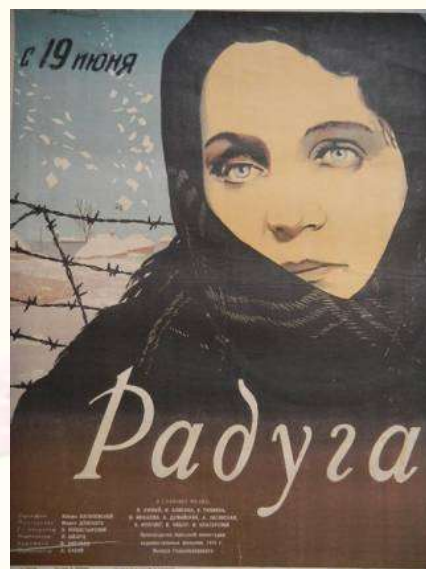
*В горшочек посажу росток,
Поставлю на окне.
Скорей, росток,
Раскрой цветок —
Он очень нужен мне.*

*Промчатся ветры за окном
Со снежной зимой,
Но будет выше
С каждым днем
Расти цветочек мой.*

*Когда же по календарю
Весны настанет срок,
Восьмого марта
Подарю
Я маме свой цветок!*



Фильмы о матерях по мотивам книг



Викторина
«Мамы из
российских
мультфильмов»



Вопрос 1.



Кто в мультфильме про Домовенка Кузю говорит фразы: «Говорят, вам счастье привалило! Счастье!» и «Вернись! Мы тебя полюбили».

- Баба-Яга
- Наташа
- Ворона



Конечно! Ворона – мама, ведь недаром она Кузю притащила в свое гнездо помогать высиживать яйца. А когда птенцы вылупились, кричала: «Вернись! Мы тебя полюбили!»

Вопрос 2.



Что говорила мама из мультфильма «Дудочка кувшинчик» своей дочке, когда та отправлялась в лес по ягоды?

- «Собери побольше земляники, иначе нам не из чего будет варить варенье»*
- «Можешь съесть все ягоды, которые соберешь в лесу»*
- Ничего не сказала*



Ничего не сказала, потому что маму главной героини просто не показали.

Вопрос 3.



Это мама отвлекает голодных детишек рассказами, а на просьбу младшенького «Есть хочу!», отвечает: «Сиди смирно! Вот придет отец, обедать сядем».

- Белка из мультфильма «Мешок яблок»*
- Зайчиха из мультфильма «Мешок яблок»*
- Ворона из мультфильма «Мешок яблок»*



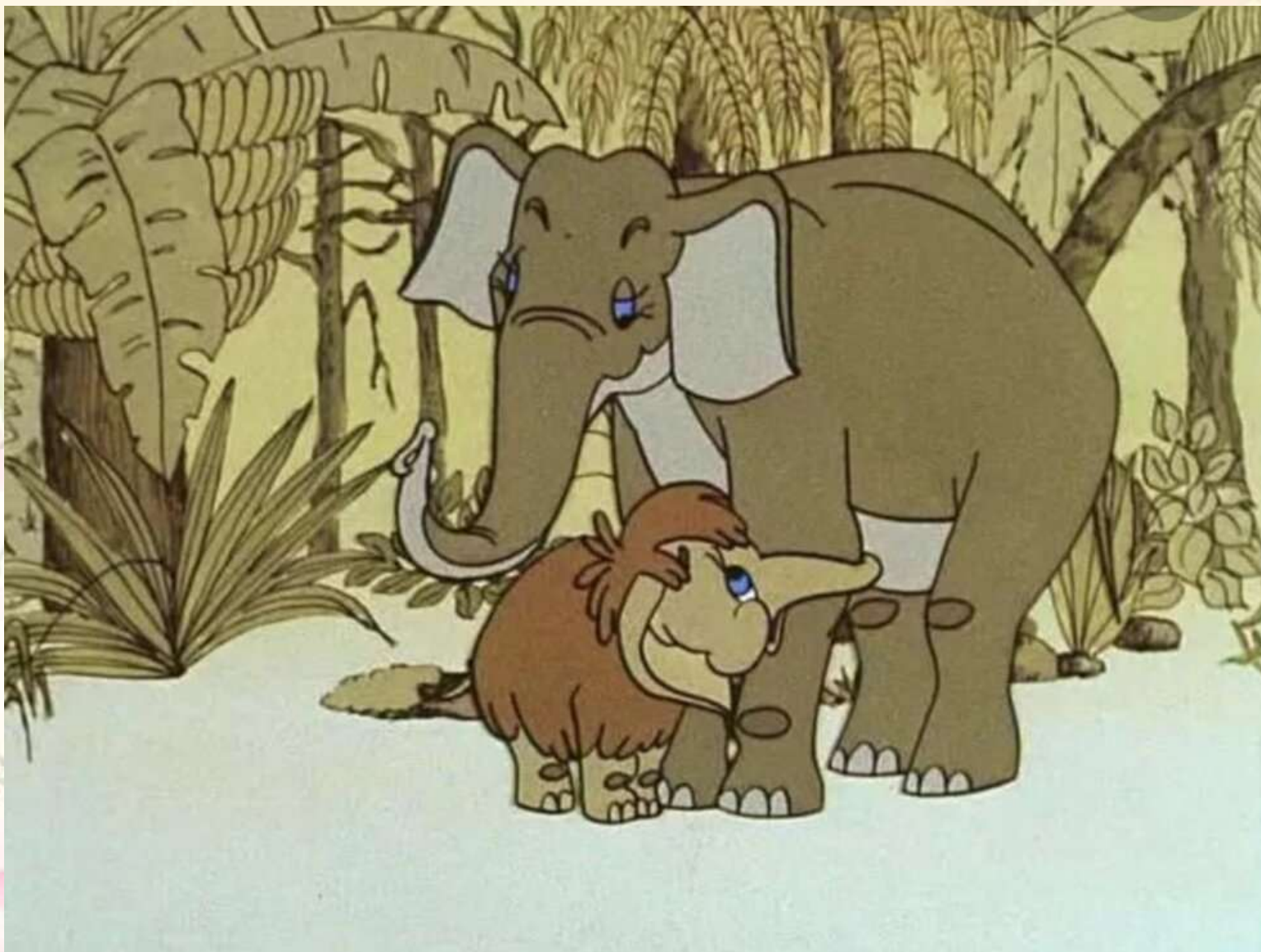
Зайчиха из мультфильма «Мешок яблок». Эта мама отвлекает голодных детишек рассказами, а на просьбы младшенького «Есть хочу!» отвечает: «Сиди смирно! Вот придет отец, обедать сядем».

Вопрос 4.



*Когда малыш заявил, что ищет маму и она где-то здесь, обезьяна удивилась:»
О, такого не может быть! Я всех мам здесь знаю!» Но мама, хоть и
приемная, все же нашлась. Она воскликнула: «Ой, какой лохматый!» Что за
мультяшник?*

- «Мама для мамонтенка»
- «Чебурашка и крокодил Гена»
- «Лунтик»



Мультфильм «Мама для мамонтенка»

Вопрос 5.



Кто из этих мам объясняет своему малышу: «Люди – это такие медведи, которые все время ходят на задних лапках и могут снять с себя шкуру?»

- *Мама из мультика «Умка»*
- *Мама из мультика «Крошка Енот»*
- *Мама из мультика «Ежик в тумане»*



Мама из мультика «Умка»

Вопрос 6.



Чей это наказ: « Кто придет к избушке, станет проситься чужим голосом, дверь не открывайте, никого не впускайте?»

- Мамы девочки Жихарки из мультика» Жихарка»*
- Коза из мультика « Волк и семеро козлят»*
- Это цитата не мамы, а медведя из мультфильма» Маша и медведь»*



Конечно, это наказ мамы Козы из мультика «Волк и семеро козлят»

Вопрос 7.



Какая мама укоряет своих сына и мужа: Хватит! Я на вас весь год со сковородкой работала. А теперь хочу на курорт!»

- *Мама дяди Федора из «Каникулы из Простоквашино»*
- *Мама из «12 месяцев»*
- *Мама из мультика «К синему морю на сковородке»*



Мама дяди Федора из «Каникулы из Простоквашино». А на курорт мама хочет еще и потому, что «У меня 4 платья есть вечерних, шелковых. А надеть их некуда!»

Вопрос 8.



В каком мультике мама просит своего малыша: «А можешь ли ты сходить на пруди нарвать сладкой осоки к ужину?»

- *Крошка Енот*
- *38 попугаев*
- *Фунтик*



*Крошка Енот пошел за
осокой и испугался своего
отражения в пруду.*

Вопрос 9.



Кто сказал эти слова утешения своему ребенку: «Обещаю тебе, что от его старой жены я тебя избавлю?»

- *Мама малыша из мультфильма «Малыш и Карлсон»*
- *Мама из мультфильма «Вовка в тридевятом царстве»*
- *Мама из мультфильма «Бременские музыканты»*



Мама малыша из мультфильма «Малыш и Карлсон».

Малыш жаловался маме на то, что ему достаются старые вещи после старшего брата: «Я же донашиваю за ним пижамы, коньки, велосипед...». И он предположил, что старая жена ему тоже достанется...