



«Маленькая принцесса»

к 175-летию со дня рождения
американской писательницы
Фрэнсис Элизы Бернетт (1849-1924)

«Нет в мире ничего
могущественнее доброго сердца»

Фрэнсис Элиза Бернетт

англо-американская писательница и
драматург, ставшая известной
благодаря написанию романов для
детей





Фрэнсис Элиза Ходжсон Бернетт написала более 40 книг как для взрослых, так и для детей, но известность получила как детская писательница. Книги Фрэнсис Бернетт посвящены увлекательным приключениям, где добро борется со злом и всегда побеждает. В них сильны мотивы волшебства, чуда, веры в настоящую дружбу и любовь.

Детство

Фрэнсис Элиза Бернетт родилась 24 ноября 1849 года в Манчестере. Её отец, Эдвин Ходжсон, был продавцом скобяных изделий, а мать, Элиза Бун, происходила из богатой манчестерской семьи. В семье было пятеро детей. Когда девочке было три года, неожиданно умер её отец. Мать, оставшаяся вдовой с пятью детьми, пыталась вести дела мужа, и некоторое время ей это удавалось. Она не могла следить за всеми детьми, и на тот период воспитанием Фрэнсис занималась её бабушка. Она же научила внучку читать и привила ей любовь к чтению. Вскоре семья была вынуждена переехать в шахтёрский городок Солфорд. Здесь будущая писательница с ранних лет наблюдала за жизнью бедняков, сочувствие к которым сохранила до конца своих дней.

Начало творческого пути

Литературные способности Фрэнсис обнаружила ещё будучи ученицей маленькой частной школы. Свои рассказы она записывала в тетрадях для кухонных расходов. Фрэнсис начала писать, чтобы помочь семье. В своей автобиографии она рассказала, что нанималась работать на сбор винограда, чтобы оплатить почтовые расходы по рассылке рукописей в разные журналы. Её рассказы под различными псевдонимами стали появляться в печати. На её рассказы обратили внимание; началось её сотрудничество с журналом «Скрибнерз» (Scribner's). Это сотрудничество продолжалось, за небольшими исключениями, всю её жизнь. Первый рассказ Фрэнсис «Сердца и бриллианты» был опубликован в одном из самых популярных в то время журналов Godey's Lady's Book and Magazine. Рассказы Фрэнсис появлялись в журналах практически каждый месяц, и именно ее вклад в семейный бюджет позволил семье вести достойную жизнь даже после смерти матери.



Творчество



Ее творчество относят к направлению «нежного» реализма. Основными чертами произведений Фрэнсис Бернетт являются:

- Интригующий сюжет
- Традиции волшебной сказки
- Приемы случайных совпадений
- Филантропические мотивы



Известные произведения

«Таинственный сад»
«Маленький лорд Фаунтлерой»
«Маленькая принцесса»
«Чудная девочка»
«Чистое сердце»

Начиная с 1880-х годов творчество Фрэнсис Бернетт становится всё более популярным. Её книги издаются как в Америке, так и в Европе.



Маленький лорд Фаунтлерой

В 1886 году вышел самый известный роман Фрэнсис Бернетт — «Маленький лорд Фаунтлерой». Книга стала очень популярной, роман был переведён на многие языки мира, по его мотивам ставили спектакли и снимали фильмы.



Маленький лорд Фаунтлерой ; Таинственный сад ; Честное сердце [текст] : [повести : для среднего школьного возраста] / Фрэнсис Бернетт ; пер. с англ.: С. Долгов, А. Репина ; ил. Р. Берч [и др.]. - Москва : Эксмо, 2010. - 477, [1] с. : ил.

Сюжет

- Маленький Седрик Эррол неожиданно оказывается наследником графского титула и огромного состояния. Вместе с мамой он переезжает из бедного домика в Нью-Йорке в величественный замок предков в Англии. Его дедушка, властный и надменный граф Доринкорт, не скупится на подарки, но Седрик замечает не только горы игрушек, но и бедствия простых людей, живущих в деревне за воротами замка. Доброму мальчику трудно представить, что его дедушку волнуют лишь собственные прихоти и доходы, что он глух к страданиям подчинённых. Но пламенное сердце юного лорда Фаунтлероя, врождённое чувство справедливости, а главное - доверие к людям и вера в их лучшие качества способны творить чудеса.

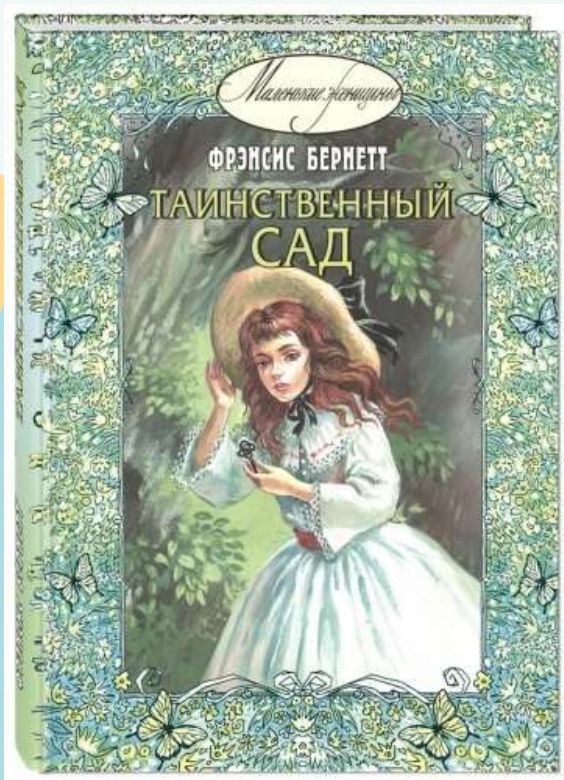
Маленькая принцесса

Маленькая принцесса — волнующая история, созданная Фрэнсис Бёрнетт. Она написана простым языком и увлекает интересным сюжетом. Капитан Кру уходит в дальнее плавание и отдаёт дочь в частный пансион. Юная Сара быстро завоёвывает авторитет среди сверстниц, потому что ведёт себя как настоящая принцесса — смело, честно и благородно. Когда отец девочки погибает, корыстолюбивая хозяйка показывает свое истинное лицо и издевается над воспитанницей. Но у Сары сильный характер — она сохраняет чувство собственного достоинства в любой ситуации. Повесть английской писательницы прививает нравственную стойкость и оптимизм.



Маленькая принцесса [текст] :
[Приключения Сары Кру : повесть : для
среднего и старшего школьного возраста] /
Френсис Бернетт ; [пер. с англ. А. Н.
Рождественской]. - Москва : АСТ : Астрель,
2011. - 219, [2] с. - (Внеклассное чтение).

Таинственный сад



В книге затронуты темы трудного детства, одиночества и депрессии. Центральной фигурой повествования становится Мэри Леннокс — проблемная девочка с тяжёлым характером. Она никого не любит: её родители умерли во время эпидемии холеры, а друзей и подруг нет. Всё меняется, когда героиня переезжает в дом дяди и открывает для себя необычное место — заросший сорняками сад, куда строжайше запрещено заходить. Он вызывает у Мэри жгучее любопытство, смешанное с тревогой. Девочке предстоит раскрыть семейные тайны, вернуть садику былую красоту и помочь обитателям дядюшкиного дома.

Таинственный сад [текст] : [повесть : для среднего школьного возраста] / Фрэнсис Бернетт ; [пер. с англ. А. Иванова и А. Устиновой ; худож. А. Власова]. - Москва : Энас-книга, 2018. - 271 с. : ил. - (Маленькие женщины). - 12+.



Её произведения так увлекательно читать, по ним ставятся спектакли, снимаются фильмы. Причина столь высокой популярности книг Френсис Бернетт кроется в самом характере ее литературного дара. Автор горячо и нежно любит своих героев. В её книгах самые маленькие усилия способны разрешить даже самые большие проблемы.



Личная жизнь

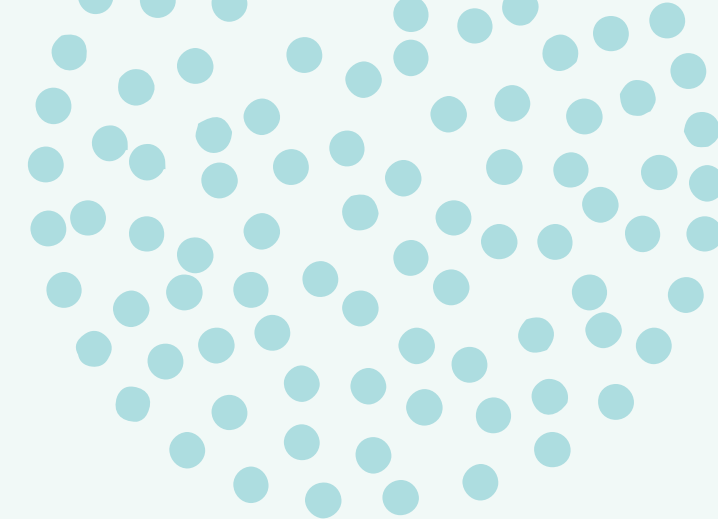


В 1873 году Фрэнсис вышла замуж за доктора Свона Бёрнетта, врача офтальмолога. Он стал литературным агентом своей жены, вёл её дела достаточно успешно. В браке родилось двое сыновей: Лайонел в 1874 году и Вивьен в 1876 году. В 1890 году случилось несчастье, старший сын Лайонел умер от гриппа. Первый брак Фрэнсис был несчастлив, и в 1898 году семья распалась. Уже в 1900 году Фрэнсис вышла замуж за Стивена Тоунсенда, своего делового партнера. Брак продлился недолго, в 1902 году они развелись.



С середины 1890-х годов Фрэнсис Элиза жила главным образом в Англии, в 1905 году она получила американское гражданство и в 1909 году окончательно переехала в США.

Знаменитая писательница скончалась в Нью-Йорке 29 октября 1924 года в возрасте 74 лет.



Спасибо за внимание!

