Книги — корабли мысли, странствующие по волнам времени и бережно несущие свой драгоценный груз от поколения к поколению

Бэкон, Фрэнсис

Церен Церенов – руководитель «Школы системного менеджмента», предприниматель, инженер и менеджер. Каждый раз, приступая к новым обязанностям, он начинал с чистого листа и добивался успеха благодаря своей уникальной методике.

Эта книга – практический курс, который поможет вам

- сделать первый шаг к системному мышлению и составить четкий план саморазвития

- разобраться в своих неудовлетворенностях и научиться личному стратегированию

- - найти подходящие именно вам методы обучения и освоить практики собранности

- - усилить интеллект, стать счастливым и успешным человеком, меняющим мир к лучшему



Церенов, Церен Валериевич (основатель школы системного менеджмента, вице-президент АНО "НИСИПП"; 1972-). Мысли системно : меняй себя и делай мир лучше с помощью интеллекта / Церен Церенов, Анна Лубенченко. – Москва : Бомбора, 2022. – 399 с. : ил. ; 24 см. – 16+. – ISBN 978-5-04-122633-6 (в пер.) : 400 р. – В дар от автора.

В справочник вошли выборочные сведения о двух отраслях нетрадиционной медицины – гомеопатии и фитотерапии. В них используются натуральные лекарственные средства, изготовленные на основе растительного, животного и минерального сырья, не токсичные и не имеющие побочного действия. Обе ветви медицины служат одной цели – лечить больных, не вредя им.

Книга предназначается для специалистов и медицинских работников, а также для ознакомления с гомеопатией и фитотерапией широкого круга читателей. Ее цель – побудить человека к изучению собственного организма.

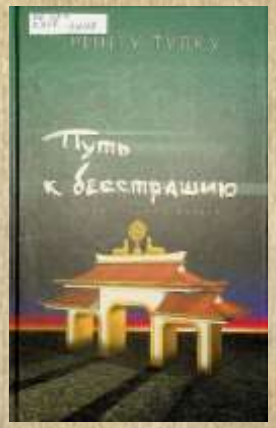


Молчанов, Геннадий Иванович. Краткий справочник по гомеопатии и фитотерапии / Г. И. Молчанов, В. Е. Гончаров, И. Ф. Сучков ; редактор Н. Г. Воробьева. – Ростов-на-Дону : Издательство Ростовского унивеситета, 1990. – 157, [1] с. ; 20 см. – Библиография: с. 156. – 100000 экз. – ISBN 5-7507-0397-5 (в пер.) : 100 р. – В дар от автора.



Книга о Баянгол-Монголии. Текст книги на старомонгольской письменности.

Бора, П. Красивая страна для путешествий : к 40-летию Баянгол-Монголии / Бора П., Жимэд Му. – Баянгол, 1994. – 210 с. ; 18 см. – Текст на старомонгольской письменности. – 60 р. – В дар от Б. Б. Оконова.



Рингу Тулку Ринпоче (тибетский буддийский мастер традиции Кагью; 1952-). Путь к бесстрашию : три колесницы буддизма = Darling Steps Toware Fearlessness : the three vehicles of buddhism / Рингу Тулку Ринпоче ; перевод с английского Ксении Петровой. – Москва : Ганга, 2012. – 315 с. : ил. ; 21 см. – (Самадхи). – В дар от читателя.

Рингу Тулку Ринпоче – буддийский мастер, обучавшийся у таких великих учителей тибетского буддизма как его святейшество Гьялва Кармапа XVI и Дилго Кхьенце Ринпоче. С 1990 г. Рингу Тулку регулярно дает учения в Европе, США, Канаде, Австралии и Азии.

«Путь к бесстрашию» основывается на нескольких священных текстах, от ранних учений Будды до текста ваджраяны, написанного йогином, известным как Безумный Кхьенце. Рингу Тулку блестяще ведет нас от самых базовых практик медитации к утонченной сфере махамудры, параллельно затрагивая поразительно широкий круг чтений.

В книгу включены краткие жизнеописания всех шестнадцати предыдущих воплощений Кармап, написанные досточтимым Седьмым Дзогчен Понлопом Ринпоче специально для этого издания. Читателю откроются увлекательные истории о первых тибетских учителях, признанных перерождениями лам прошлого. Также в книге дается авторитетный и точный портрет нынешнего Семнадцатого Кармапы, и его места в одной из самых почитаемых в мире линии духовных учителей.

Читателей, несомненно, увлечет эта книга, удивительно доступная и в то же время глубокая.



Мартин, Мишель (1952-). Музыка в небе : жизнь, творчество и учения XVII Гьялвы Кармапы, Ургьена Тинлея Дордже = Music in The Sky : the life, art and teachings of the seventeenth Gyalwa Karmapa, Ogyen Trinley Dorje / Мишель Мартин ; перевод с английского Н. Алёхиной, К. Левина. – Москва : Центр "Карма Дродул Линг" : Ганга, 2011. – 440, [1] с., [8] л. ил. : ил. ; 21 см. – (Самадхи). – Именной указатель: с. 407-409. – Библиография в примечании: с. 410-441. – В дар от читателя.

В своей книге «Эльдар в стране нартов» Лидия Жабелова в доступной и увлекательной форме рассказывает детям о героях карачаево-балкарского эпоса «Нарты». Любознательный мальчик, герой повести, становится непосредственным участником событий, происходящих в сказочной стране Нарт Эль: встречается с богатырями, которые борются с темными силами, мешающими людям жить спокойно и достойно.

В процессе осмысления увиденного, герой книги мужает, становится крепче телом и духом, обретает находчивость и смелость. Теперь он нисколько не сомневается в победе добра над злом.

«Эльдар в стране нартов» - первая из задуманных Л. Жабеловой повестей, основанных на мотивах карачаево-балкарского эпоса «Нарты».



Жабелова, Лидия Локмановна (балкарский писатель). Эльдар в Стране нартов : по мотивам нартского эпоса, мифов и легенд Балкарии и Карачая / Лидия Жабелова ; [вступительная статья В. Бояринова]. – Нальчик : Издательство М. и В. Котляровых, 2020. – 159, [1] с., [1] с. ил. : цв. ил. ; 22 см. – 6+. – В дар от Кабардино-Балкарской делегации.

Баир Сономович Дугаров, народный поэт Бурятии, заслуженный работник культуры Бурятии и России, переводчик, этнограф, доктор филологических наук, кандидат исторических наук.

Талантливый бурятский поэт, сумевший воплотить значимые национальные мотивы в поэтическом пространстве. Его поэзия и знание восточной культуры, исконных религиозных традиций органично вписываются в современном мире, составляя подтекст, ненавязчиво подчеркивая особенности его мировоззрения.

Неоценимым вкладом вошли в бурятскую литературу переводы поэта. Переводит на русский язык стихи бурятских, монгольских калмыцких поэтов.

Книга Б. Дугарова «Звезда кочевника» вышла в серии «Сибирская лира».



Дугаров, Баир Сономович (бурятский поэт; 1947 -). Звезда кочевника : стихотворения / Баир Дугаров ; предисловие О. Бараевой. – Иркутск : Восточно-Сибирское книжное издательство, 1994. – 253, [1] с. ; 17 см. – (Сибирская лира). – На суперобложке краткие сведения об авторе. – Библиография книг Б. Дугарова на суперобложке. – В дар от Оконова Б. Б.

Книга представляет собой биобиблиографический справочник, в котором дается краткая характеристика научной деятельности сотрудников, работавших в институте и внесших определенный вклад в развитие гуманитарной науки Бурятии.

В справочнике даются сведения о специалистах в области истории, философии, социологии, этнографии, археологии, монголоведения, тибетологии, языкознания, литературоведения, фольклористики, искусствоведения.

Приводятся краткие биографические сведения, характеристика трудовой и научной деятельности, основные труды ученых и молодых исследователей.

Работа адресована широкому кругу ученых-обществоведов и гуманитариев, студентам и всем интересующимся историей науки.



Бурятский институт общественных наук (Улан-Удэ). Ученые-исследователи Бурятского института общественных наук СР РАН : (к 75-летию института) : биобиблиографический справочник / Российская академия наук, Сибирское отделение, Бурятский научный центр, Институт общественных наук ; составители: Л. Д. Бадмаева [и др.] ; редколлегия: В. Ц. Найдаков (отв. ред.) [и др.]. – Улан-Удэ : Издательство БНЦ, Ассоциированный член Издательства СО РАН, 1997. – 247 с. : портр. ; 21 см. – В дар от Оконова Б. Б.

Настоящий том посвящен анализу бурятской литературы 1956-1995 годов. На основе анализа наиболее значительных произведений писателей Бурятии показано развитие литературного поцесса периода «Оттепели» (1956-1965), «Застоя» (1966-1984), «Перестройки и постперестройки» (1985-1995), выявлены его основные тенденции и особенности, связанные с общественно-политическими условиями жизни советского постсоветского общества.

Книга адресована литературоведам, учителям, студентам и широкому кругу читателей.



История бурятской литературы, Т. 3. Современная бурятская литература (1956 - 1995) / [В. Ц. Найдаков, В. Д. Жапов, Э. А. Уланов и др.] ; редколлегия: М. И. Тулохонов (ответ. редактор) [и др.]. – Улан-Удэ : БНЦ СО РАН, 1997. – 296, [1] с. ; 30 см. – Авторы указаны на с. 4. – В надзаголовочных данных: Российская академия наук, Сибирское отделение, Бурятский научный центр, Институт общественных наук. – Библиография в примечаниях: с. 294-296. – В дар от Оконова Б. Б.

Данная публикация представляет собой второе дополненное издание собрания сочинений Д. Банзарова (1822-1855), посвященное 175-й годовщине со дня его рождения.

В настоящее «Собрание сочинений» вошли новые письма, обнаруженные казахским ученым В. З. Галиевым в Центральном государственном историческом архиве.

Они различны по своему содержанию. Но во всех этих письмах затрагивались вопросы научной работы. Так письмо Банзарова проф. В. Григорьеву от 2 февр. 1850 г. было посвящено характеристике «Грамматики монгольско-калмыцкого языка», написанной А. Бобровниковым в 1849 г.

В качестве приложения впервые приводится новый вариант родословной Д. Банзарова, записанной на его родине.

Значительно расширена библиография литературы О Д. Банзарове.



Банзаров, Доржи (бурятский ученый, востоковед; 1822 - 1855). Собрание сочинений / Доржи Банзаров ; ответственный редактор Д. Б. Улымжиев ; редакционная коллегия: В. Ц. Найдаков [и др.] ; Российская академия наук, Сибирское отделение, Бурятский институт общественных наук. – Издание 2-е, дополненное . – Улан-Удэ : Изд-во БНЦ СО РАН, 1997. – 239 с. ; 30 см. – Список сочинений Д. Банзарова: с. 226. – Библиография литературы о Д. Банзарове: с. 227-237. – Библиография в подстрочных примечаниях. – В дар от Оконова Б. Б. – Содержание: Грамматика калмыцкого языка, сочиненная Александром Поповым ; Об ойратах и уйгурах [и др.].

Настоящая книга продолжает многотомное энциклопедическое издание «Языки мира». В 30 статьях данного тома описаны монгольская и тунгусо-маньчжурская языковые семьи и относящиеся к этим языковым семьям древние и современные языки.

Приводятся сведения о социолингвистическом статусе языков, для живых языков описывается их современное состояние. Статьи написаны ведущими отечественными и зарубежными специалистами. Книга является одновременно и фундаментальным трудом, и справочным изданием.

Для лингвистов, историков, этнографов, социологов, политологов, юристов и для широкого круга читателей, интересующихся языковыми проблемами.



Языки мира. Монгольские языки. Тунгусо-маньчжурские языки. Японский язык. Корейский язык / Российская академия наук, Институт языкознания ; главная редакционная коллегия: В. Н. Ярцева (председатель) [и др.] ; редакционная коллегия тома: В. М. Алпатов, Г. Ц. Пюрбеев [и др.]. – Москва : Индрик, 1997. – 407 с. ; 25 см. – (Серия "Языки Евразии"). Библиография в конце статей. – В дар от Оконова Б. Б. – Содержание: Калмыцкий язык / Г. Ц. Пюрбеев. Ойратский литературный язык / Н. С. Яхонтова и др. статьи. – 1200 экз.

Бурятско-русский словарь содержит 44000 слов современного литературного языка, устойчивые сочетания, пословицы, поговорки, фольклор. В словарь включены диалектные слова, имеющие широкое распространение. В словаре представлена научно-техническая терминология с учетом направления народного хозяйства Бурятии.

Словарь предназначается для учащихся и преподавателей школ и высших учебных заведений, переводчиков, работников печати, радио, телевидения, а также для монголоведов и алтаистов.



Бурятско-русский словарь = Буряад-ород словарь : 44000 слов / составил К. М. Черемисов. – Москва : Советская энциклопедия, 1973. – 803 с. ; 27 см. – В пер. – 400 р. – В дар от Оконова Б. Б.

В книге Э. Томаса, известного исследователя неведомого, рассказывается о таинственной стране Шамбале – месте обитания неких высших существ, Учителей цивилизации. Уклад жителей этой страны, ее устройство, дела посланцев Шамбалы в разные периоды человеческой истории – вот лишь часть тем, затрагиваемых в книге. Э. Томас также повествует о некоторых таинственных явлениях, свидетелем которых он был сам или люди, которым он, безусловно доверяет.

Книга предназначена для широкого круга читателей.



Томас, Эндрю (Андрей Павлович Томашевский). Шамбала – оазис света / Эндрю Томас ; перевод с английского Л. Прыгина. – Москва : Общество по изучению тайн и загадок Земли : Мистерия, 1992. – 159 с. ; 19 см. – (Библиотека тайн). – Перевод издания: Shambala, oasis of light / Andrew Tomas. NY, 1973. – 200 p. – Библиография в подстрочных примечаниях. – В дар от Оконова Б. Б.

Эта книга — рассказ Ламы Оле Нидала о своей встрече с буддийскими учителями. В конце 1960-х годов, во времена хиппи, рок-н-ролла и удивительных научных открытий, когда Запад испытывал огромный интерес к восточной философии и религии, молодые датчане Оле и Ханна Нидал отправились в свадебное путешествие в Непал. Там они встретились с главой школы Кагью тибетского буддизма Гьялвой Кармапой XVI и стали его учениками. В течение нескольких лет непокорные европейцы обучались у Кармапы в Гималаях и получили от него полную передачу высочайших буддийских методов работы с умом. Это обучение коренным образом изменило их жизнь. Они оставили прежние привычки и в 1972 году по просьбе Кармапы вернулись в Европу, чтобы принести буддийское Учение на Запад.



Нидал, Оле. Открытие Алмазного пути / Оле Нидал ; Буддийский Центр "Карма Легшей Линг". – Санкт-Петербург : Алмазный путь, 1992. – 198, [1] с., [8] л. цв. ил. : ил. ; 22 см. – 200 р. – В дар от Оконова Б. Б.

Книга создана как пособие к курсу «Введение в народоведение», разработанному для начальной школы. Автор представляет концепцию методики работы по обучению детей народному пению с учетом новых сведений о певческих возможностях детей и их музыкальному интонированию. Описываются жанры музыкального фольклора, представлен опыт работы с детьми руководителей наиболее известных детских фольклорных коллективов России.

«Фольклорная азбука» представляет практический интерес для учителей, работающих с детьми на фольклорном материале.



Науменко, Г. М. Фольклорная азбука : учебное пособие для начальной школы / Г. М. Науменко. – Москва : Академия, 1996. – 133, [1] с. : нот. ; 21 см. – Библиография: с. 130 и в подстрочных примечаниях. – В дар от Оконова Б. Б.

В монографии комплексно исследуются внутренние и внешние причины звукового развития бурятского языка на историческом фоне взаимодействия его с другими родственными и неродственными языками; прослеживается динамика становления системы согласных и гласных фонем. Характеризуются важные для развития звуковой системы бурятского языка фонетические процессы палатализации, спирантизации, явление сингармонизма, особенности сочетаемости и локализации звуков в словоформах и др.

Книга предназначена лингвистам.



Бураев, Игнатий Дмитриевич. Становление звукового строя бурятского языка / И. Д. Бураев ; ответственные редакторы: В. М. Наделяев, И. Я. Селютина ; Академия наук СССР, Сибирское отделение, Бурятский филиал, Бурятский институт общественных наук. – Новосибирск : Наука, Сибирское отделение, 1987. – 183, [2] с., включ. обл. ; 22 см. – 100 р. – Библиография в примечаниях: с. 169-184. – В дар от Оконова Б. Б.

Монография посвящена проблеме взаимодействия ритмики и семантики в поэтическом произведении. Исследуется взаимосвязь метра, рифмы, редифа и смысла в лирических жанрах эпохи расцвета классической тюркоязычной поэзии Средней Азии (вторая половина XV - первая треть XVI в.), в произведениях Лютфи, Навои и Бабура.



Стеблева, Ия Васильевна. Ритм и смысл в классической тюркоязычной поэзии / И. В. Стеблева ; Российская академия наук, Институт востоковедения. – Москва : Наука, Восточная литература, 1993. – 178, [2] с. : ил. ; 21 см. – Резюме на английском. – Часть текста на арабском. – Библиография: с. 133-134 и в подстрочных примечаниях. – В дар от Оконова.

Книга рассказывает о литературном творчестве монгольских народов с древнейших времен до первых десятилетий XX в., воссоздавая целостную картину литературного процесса в его развитии. Привлекаемый материал дает возможность ознакомиться с героическим эпосом, сказками и преданиями монголов, с «шаманским» фольклором, с историографической традицией, с зарождением и становлением литературной поэзии и прозы.



Михайлов, Георгий Иванович. Литературное наследство монголов / Г. И. Михайлов ; ответственный редактор Г. Д. Санжеев ; Академия наук СССР, Институт востоковедения. – Москва : Наука, Главная редакция восточной литературы, 1969. – 173, [2] с. ; 20 см. – Резюме на английском. – 150 р. – Библиография: с. 161-163. – Указатель имен: с. 167-170. – Указатель произведений: с. 171-174. – В дар от Оконова Б. Б.

Хакасские народные легенды на хакасском языке.



Чирім тамырлары : хакас кип-чоохтары = Хакасские народные легенды : на хакасском языке / составление, запись и литературная обработка В. Я. Бутанаева, И. И. Бутанаевой ; художественное оформление С. П. Филиппова, Н. И. Сметанко ; [редакторы: Т. Г. Тачеева, В. Г. Шулбаева]. – Абакан : Хакасское отделение Красноярского книжного издательства, 1982. – 97, [2] с. : ил. ; 21 см. – Параллельное заглавие в выходных данных. – В пер. – 100 р. – В дар от Оконова Б. Б.

В работе прослеживается развитие женских образов от зооморфных и антропоморфных персонажей, выявляются основные функции действующих лиц эпоса, типы улигерных героинь.

Книга рассчитана на фольклористов, этнографов и всех, кто интересуется устной поэзией бурятского народа.



Кузьмина, Евгения Николаевна. Женские образы в героическом эпосе бурятского народа / Е. Н. Кузьмина ; Академия наук СССР, Сибирское отделение, Бурятский филиал, Бурятский институт общественных наук ; ответственный редактор А. И. Уланов. – Новосибирск : Наука, Сибирское отделение, 1980. – 158, [2] с. ; 20 см. – 200 р. – Библиография: с. 154-159 и в подстрочных примечаниях. – В дар от Оконова Б. Б.

Публикуемая в книге уникальная коллекция старинных и современных дархатских народных песен раскрывает новые богатства сокровищницы монгольского фольклора. Песни записаны в Хубсугульском аймаке МНР у певца-самородка Г. Дававаджия, чье искусство своими корнями уходит в глубь веков. Эти песни до наших дней сохранили первозданность и высокую культуру поэтического мышления.



Сто песен дархата Г. Дававаджия / публикация, перевод, введение и комментарий К. Н. Яцковской ; Академия наук СССР, Институт востоковедения ; ответственный редактор Г. Д. Санжеев. – Москва : Наука, Главная редакция восточной литературы, 1978. – 102, [2] с. ; 20 см. – 150 р. – Текст параллельно монгольский, русский. – Библиография: с. 102-103. – В дар от Оконова Б. Б.

Русско-монгольский фразеологический словарь



Лувсанжав, Чой. Орос монгол өвөрмөц хэллэгийн толь = Русско-монгольский фразеологический словарь / Чой. Лувсанжав ; эрхэлсэн Ш. Маамхүү, Х. Нямбуу ; Бүгд найрамдах монгол ард улсын шинжлэх ухааны Академийн хэл зохиолын хүрээлэн. – Улаанбаатар, 1970. – 639 с. ; 21 см. – В пер. – 250 р. – В дар от Б. Б. Оконова.

Монголо-русский словарь



Цэдэндамба, Цогдогийн. Монгол орос толь = Монгольско-русский словарь / Цогдогийн Цэдэндамба ; хянан засамжилсан Намдагийн Ганхуяг ; Шинжлэх ухааны академи хэл зохиолын хүрээлэн. – Улаанбаатар : Эрдэм, 1997. – 640, [1] с. ; 20 см. – 250 р. – Библиография: с. 6. – В дар от Оконова Б. Б.

В настоящий сборник включены статьи по проблемам языкознания, фольклористики и литературоведения, истории и этнологии монгольских народов. В нем также освещаются отдельные аспекты современного социокультурного развития в Республике Калмыкия.

Издание отличается большим хронологическим охватом материала, в него включены работы ученых, представляющих различные научные центры России и Монголии.

Книга адресована специалистам-востоковедам, преподавателям, аспирантам, а также всем читателям, интересующимся наследием народов Центральной Азии.



- **Монголоведение** / Калмыцкий институт гуманитарных исследований Российской академии наук. – Элиста : Джангар, 2002 -. - 20 см. – На обложке заглавие: Монголоведение = Монгол судлал = Mongolian studies. – ISBN 978-5903833-35-1.
- Вып. 7: Вып. 7 / редакционная коллегия: Н. Г. Очирова (отв. редактор), Э. П. Бакаева, Д. Н. Музраева, Э. У. Омакаева. - 2014. – 218 с. : ил. – Текст на русском, калмыцком. – Библиография в конце статей. – В дар от Оконова Б. Б.

Данный одиннадцатый выпуск межвузовского сборника посвящен исследованию межэтнических фольклорных и фольклорно-литературных связей, а также итогам исследовательской работы, связанной с фольклорными экспедициями вузов за последние годы.



Фольклор народов РСФСР : межвузовский научный сборник / Министерство высшего и среднего специального образования РСФСР, Башкирский государственный университет имени 40-летия Октября ; ответственные редакторы: Т. М. Акимова, Л. Г. Бараг. – Уфа : Изд. Башкирского гос. ун-та, 1984. – 160 с., включ. обл. ; 22 см. – (Фольклор народов РСФСР ; вып. 11). – 450 р. – Библиография в подстрочных примечаниях. – В дар от Оконова Б. Б. – Содержание: Триада - традиционный жанр калмыцкой афористической поэзии / Т. Г. Борджанова и др. статьи.

Настоящий сборник включает в себя материалы двух конференций по проблемам развития алтайской фольклористики и литературоведения. Свое название – «Улагашевские чтения» - выпуск получил по фамилии знаменитого алтайского сказителя Николая Улагашевича Улагашева (1861-1946), чьей памяти была посвящена первая конференция.



Улагашевские чтения. Материалы двух конференций по проблемам развития алтайской фольклористики и литературоведения. Сборник, Вып. 1 / редакционная коллегия: П. Е. Тадыев [и др.] ; Горно-Алтайский научно-исследовательский институт истории, языка и литературы. – Горно-Алтайск : [б. и.], 1979. – 147, [1] с. : портр. ; 20 см. – На фронтисписе портрет Н. У. Улагашева (1861 - 1946), алтайского сказителя. – 250 р. – Библиография в подстрочных примечаниях. – В дар от Оконова Б. Б.

В книге рассмотрен один из наиболее древних и популярных образцов бурятского фольклора – волшебно-фантастические сказки (шэдите онтохонууд). Автор обращается к сложной проблеме происхождения и формирования этого жанра, определяет его специфику и национальное своеобразие. Индивидуальный стиль и мастерство наиболее одаренных сказочников определяется на основе привлечения интересных фактов из их творческой биографии.

Книга рассчитана на научных работников, а также на тех, кто интересуется проблемами фольклора, этнографии, вопросами духовного наследия народа



Баранникова, Елизавета Васильевна. Бурятские волшебно-фантастические сказки / Е. В. Баранникова ; ответственный редактор И. А. Ким ; Академия наук СССР, Сибирское отделение, Бурятский филиал, Бурятский институт общественных наук. – Новосибирск : Наука, Сибирское отделение, 1978. – 252, [2] с. ; 20 см. – 150 р. – Библиография в подстрочных примечаниях. – В дар от Оконова Б. Б.

В монографии известного российского ученого-монголоведа Л. К. Герасимович представлены материалы к лекциям по истории монгольской литературы XIII-начала XX, читавшимся на Восточном факультете Санкт-Петербургского государственного университета в 1953-1999 гг.

Работа основана на богатом литературном и литературоведческом материале, значительная часть которого переведена самим автором.

Книга рекомендуется студентам востоковедных и иных гуманитарных специальностей и всем интересующимся историей монгольской литературы и культуры.



Герасимович, Людмила Константиновна. Монгольская литература XIII - начала XX вв. : (материалы к лекциям) / Л. К. Герасимович ; ответственный редактор [и составитель указателей] Д. Н. Музраева ; Российская академия наук, Калмыцкий институт гуманитарных исследований. – Элиста : Джангар, 2006. – 361 с. ; 22 см. – На фронтисписе портрет автора. – Библиография: с. 336-347 и в подстрочных примечаниях (на русском, монгольском и европейских языках). – Указатель имен: с. 348-353. – Указатель географических названий и этнонимов: с. 354-359. – В дар от Оконова Б. Б.

Специальный выпуск «Альманаха библиофила» целиком посвящен монгольской книге, ее древней истории, духовным сокровищам прошлого и достижениям современной книжной культуры Монголии.

Этот сборник дает представление о старинной книжной культуре некогда кочевого народа.



Альманах библиофила / Всесоюзное добровольное общество любителей книги / главный редактор Е. И. Осетров. – Москва : Книга, 1973. – 22 см. – ISSN 0201-470X (в пер.). – Текст (визуальный) : непосредственный.

Вып. 24: Книга Монголии / составитель Н. Цагаач ; художник Е. А. Родионова ; фотограф С. М. Румянцев ; подбор иллюстраций А. Е. Тархова. – 1988. – 380, [3] с., [16] л. цв. ил. : ил. ; 22 см. – Переплет книги твердый, картон в коже. На обложке заглавие книги, тиснением нанесен орнамент. На корешке книги помещены заглавие и номер выпуска альманаха. Форзац оформлен цветным орнаментом. – Доступна электронная копия. – Библиография: С. 168-169. – Из фонда И. В. Борисенко. – В дар от Оконова Б. Б. – Из содержания: Рукописи Джангариады / В. Церенов.

В сборник вошли песни любовные, свадебные, семейно-бытовые, социально-исторические, шуточные, плясовые и хороводные.

Песенные тексты публикуются по полевым записям без каких-либо обработок. Лишь в отдельных случаях сняты некоторые диалектные особенности, затрудняющие понимание песни.

Публикуемые в сборнике песни, не только интересны в научном отношении, но могут быть с успехом использованы в учебных целях, в воспитательной работе и в практике художественной самодеятельности.



Народные песни Воронежской области : сборник / под редакцией С. Г. Лазутина ; составили: Н. Молчанова [и др.]. – Воронеж : Издательство Воронежского университета, 1974. – 142, [1] с. ; 20 см. – 100 р. – В дар от Оконова Б. Б.

I том «Очерков истории культуры Бурятии» посвящен дооктябрьскому периоду.

Бурятия – республика многонациональная. Основное ее население составляют буряты, эвенки и русские. Составители стремились с возможной в рамках такого издания полнотой раскрыть процесс развития культуры каждой из этих национальностей и, главное, показать развивавшийся здесь культурный обмен, прогрессивное влияние русской культуры на культуру коренных обитателей края.

Книга состоит из трех частей. Первая часть охватывает время от глубокой древности до вхождения Бурятии в состав России, вторая – посвящена истории культуры в феодальный период, третья – в период капитализма.



- **Очерки** истории культуры Бурятии : [в 2 томах] / Академия наук СССР, Сибирское отделение, Бурятский филиал, Бурятский институт общественных наук ; общая редакция: Е. М. Залкинд [и др.]. – Улан-Удэ : Бурятское книжное издательство, 1972 -. – 27 см. – Параллельный титульный лист на бурятском. – Текст (визуальный) : непосредственный.
- Т. 1: Т. 1 / редакционная коллегия: Е. М. Залкинд (отв. ред.) [и др.]. – 490 с. : ил. – 400 р. – Библиография в подстрочных примечаниях. – В дар от Оконова Б. Б.



В романе выдающегося якутского писателя Николая Мординова показаны детство и юность маленького северянина Никитки, его стремление стать борцом за светлое будущее своего народа, затронуты проблемы социальной и духовной сущности человека.

Мординов, Николай Егорович (якутский писатель). Весенняя пора = Сааскы кэм : роман / Николай Мординов ; пер. с якут. А. Дмитриевой и Л. Корниловой ; редактор В. С. Капустин. – Москва : Восточная литература, 1996. – 416 с. : портр. ; 22 см. – Издания романа Николая Мординова "Весенняя пора": с. 414 (18 названий). – В дар от Оконова Б. Б. – Содержит в приложении: "Костер каждый раз по-новому горит..." / А. Ващенко, В. Капустин. Элементы религиозных верований в древнетюркских генеалогических легендах / Л. П. Потапов. "Весенняя пора" / В. В. Новиков. .

Монгольские народные протяжные песни на монгольском языке



Монгол ардын уртын дуу = Монгольские народные протяжные песни : [на монгольском языке] / составление, введение и примечания Х. Сампилдэндэва, К. Н. Яцковской ; редакционная коллегия: А. Лувсандэндэв (главный редактор) [и др.] ; редактор тома Д. Цэрэнсодном ; [зураач Саналбат]. – Улан-Батор : Госиздат, 1984. – 271 с. : ил. ; 20 см. – В надзаголовке: Институт языка литературы АН МНР, Институт востоковедения АН СССР. – Параллельное заглавие на обороте титульного листа. – 400 р. – В дар от Оконова Б. Б.

Книга А. И. Гессена посвящена замечательному мемориальному музею – последней квартире А. С. Пушкина на Набережной реки Мойки, 12, в Ленинграде.

Рассказывая о последних месяцах жизни и творчества А. С. Пушкина, автор подводит читателя к истокам его последних творений, к завязке той драмы, которая привела поэта к катастрофе.

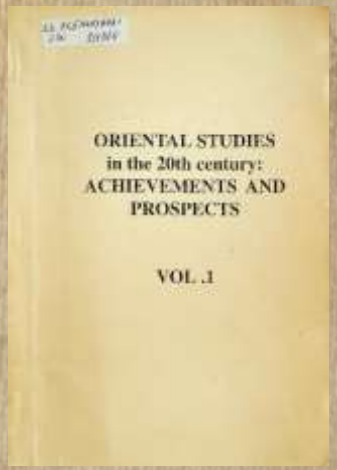
Перед читателем проходит Пушкин – поэт, редактор и издатель журнала «Современник», Пушкин – тонкий ценитель и исследователь «Слова о полку Игореве», Пушкин – автор «Истории Петра».

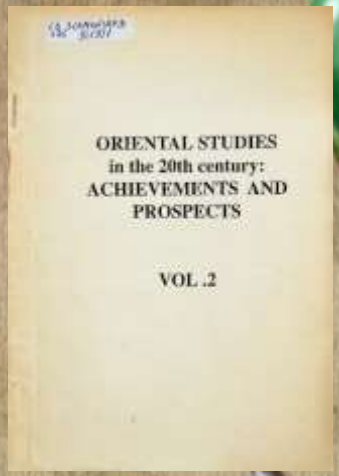
Взволнованно описывает автор последние дни, часы и минуты А. С. Пушкина и прощание с ним народа, который воспринял смерть поэта как большое национальное горе.



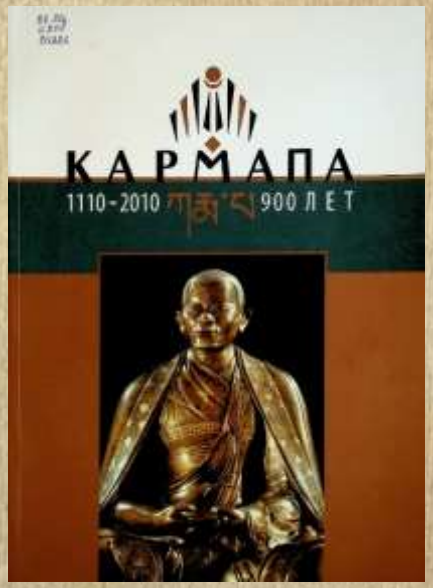
Гессен, Арнольд Ильич (1878 - 1976). Набережная мойки, 12 : последняя квартира А. С. Пушкина : [для средней школы] / А. Гессен ; [ответственный редактор Б. В. Лунин] ; оформление Н. Мунц ; фотографии С. Иванова. – 2-е издание. – Москва : Детская литература, 1963. – 254, [2] с. : ил. ; 22 см. – (По дорогим местам) (Школьная библиотека). – В пер. – 500 р. – В дар от Оконова Б. Б.

Сборник докладов по монголоведению на английском языке в двух томах.





- **Russian** Academy of sciences. Institute of Oriental Studies Orientalists' Society. Oriental Studies in the 20th Century: Achievements And Prospects : abstract of the papers of CIS scholars for the 35th ICANAS / Russian Academy of sciences, Institute of Oriental Studies Orientalists' Society (Budapest, Jul. 7-12, 1997). – Moscow, 1997. – 21 см. – 150 р. – Библиография в конце статей и в подстрочных примечаниях. – Текст (визуальный) : непосредственный.
- Vol. 1: Vol 1. – 232 с. – В дар от Б. Б. Оконова.
- Vol. 2: Vol 2. – 415 с. – В дар от Б. Б. Оконова.



Эта книга приурочена к 900-летию со дня рождения Первого Кармапы Дусума Кхенпы – основателя и первого главы линии тибетского буддизма карма кагью. В ней в контексте развития буддизма в Индии и Тибете приводятся краткие биографии всех кармап, а также описания связанных с ними традиций.

Кармапа. 1110-2010 : 900 лет ; автор-составитель Лхундруб Дамчо ; перевод с английского Ксении Павловой ; Karmapa 900 Organizing Committee. - [2-е издание, переработанное и дополненное]. – Kangra, India : Karmapa 900 Organizing Committee, 2011. – 123 с. : ил., фот. ; 30 см. – На обороте титульного листа: Karmapa: 900 Years. second edition, revised and expanded. – 300 p. – В дар от читателя.



Книга об отважном сыне чеченского народа, который прошел всю войну, был награжден многими орденами и медалями, депутате Верховного Совета СССР, гвардии-майоре Гучигове Али Аюбовиче.

Эльджуркаев, Магомед Моккаевич (чеченский писатель и поэт; 1946-). По дорогам судьбы : Повесть. Стихи / Эльджуркаев Магомед Моккаевич. – Грозный : Грозненский рабочий, 2010. – 126, [1] с. : ил., фот. ; 21 см. – На форзаце посвящение и автограф автора. – 1000 экз. – ISBN 978-5-900231-80-8 (в пер.) : 200 р. – В дар от автора.

АВТОРЕФЕРАТЫ

(из библиотеки Оконова Б. Б.)



Фролова, Гуржэм Дамниновна. Песенный фольклор хондогоров : специальность 10.01.09 - фольклористика : автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата филологических наук / Фролова Гуржэм Дамниновна ; научный руководитель Дугаров Д. С. ; Институт монголоведения, буддологии и тибетологии СО РАН ; Бурятский государственный университет. – Москва, 1993. – 22 с. ; 20 см. – Место защиты: Институт монголоведения, буддологии и тибетологии СО РАН. – 30 р. – Библиография: с. 25 и в подстрочных примечаниях. – В дар от Оконова Б. Б.



Даваев, Санал Александрович. Использование идей народной педагогики в калмыцкой школе на материале эпоса "Джангар" (идеал совершенного человека) : 13.00.01 - общая педагогика : автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата педагогических наук / Даваев Санал Алексеевич ; научный руководитель О. Д. Мукаева ; Калмыцкий государственный университет ; Ставропольский государственный университет. – Москва, 2000. – 21, [1] с. ; 20 см. – Место защиты: Институт национальных проблем образования Минобразования России и Госкомсевера России. – 30 р. – Библиография: с. 21-22. – В дар от Оконова Б. Б.



Дашиева, Будаханда Владимировна. Концепт образа мира в языковом сознании русских, бурят и англичан (национально-культурный аспект : специальность 10.02.19 - общее языкознание, социолингвистика, психолингвистика : автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата филологических наук / Дашиева Будаханда Владимировна ; научный руководитель Н. В. Уфимцева ; Московский государственный лингвистический университет ; Воронежский государственный университет. – Москва, 1999. – 24 с. ; 21 см. – Место защиты: Московский государственный лингвистический университет. – 30 р. – Библиография: с. 23-24. – В дар от Оконова Б. Б.



Джинцанова, Екатерина Абаевна. Взаимосвязанное обучение видам речевой деятельности на уроках калмыцкого языка в начальной школе : специальность 13.00.02 – теория и методика обучения и воспитания (родной язык) : автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата педагогических наук / Джинцанова Екатерина Абаевна ; научный руководитель Оконов Борис Босхомджиевич ; Институт национальных проблем образования ; Калмыцкий республиканский институт повышения квалификации работников образования. – Москва, 2006. – 27 с., вкл. обл. ; 21 см. – Место защиты: Институт национальных проблем образования. – 30 р. – Библиография: с. 27. – В дар от Оконова Б. Б.



Кичиков, Анатолий Шалхакович (доктор филологических наук, профессор; 1921 - 1998). Героический эпос "Джангар". Сравнительно-типологическое исследование памятника : специальность: 10.01.09 - фольклористика : автореферат диссертации ... на соискание ученой степени доктора филологических наук / Шалхаков Анатолий Шалхакович ; Калмыцкий государственный университет ; Санкт-Петербургский государственный университет. – Москва, 1996 (Элиста : КГУ). – 44 с. ; 20 см. – Место защиты: Институт мировой литературы имени А. М. Горького РАН. – 30 р. – Библиография: с. 42-44. – В дар от Оконова Б. Б.



Корнусова, Бося Эрендженовна. Научно-методические основы построения коммуникативно-ориентированного учебно-методического комплекса калмыцкого языка для начальной школы : специальность 13.00.02 – теория и методика обучения и воспитания (родной язык) : автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата педагогических наук / Корнусова Бося Эрендженовна ; научный руководитель Хруслов Георгий Владимирович ; Институт национальных проблем образования Министерства образования России ; Калмыцкий государственный университет. – Москва, 2002 (Элиста : Джангар). – 25 с. ; 20 см. – Место защиты: Институт национальных проблем образования Министерства образования России. – 30 р. – Библиография: с. 25. – В дар от Оконова Б. Б.



Настинова, Кермен Ивановна. Формирование у подростков эколого-ориентированного мировоззрения : 13.00.01 – общая педагогика, история педагогики и образования : автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата педагогических наук / Настинова Кермен Ивановна ; научный руководитель Крюкова Елена Анатольевна ; Волгоградский государственный педагогический университет ; Ярославский государственный педагогический университет им. К. Д. Ушинского. – Волгоград, 2005. – 23 с. ; 20 см. – Место защиты: Волгоградский государственный педагогический университет. – 30 р. – Библиография: с. 21-23. – В дар от Оконова Б. Б.



Киндикова, Нина Михайловна. Алтайская лирика. Этно-эстетический генезис, поэтика, искусство перевода : специальность: 10.01.02 - Литературы народов Российской Федерации (Тюркоязычные литературы РФ) : автореферат диссертации на соискание ученой степени доктора филологических наук / Киндикова Нина Михайловна ; научный консультант Н. С. Надъярных ; Горно-Алтайский государственный университет ; Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова. – Москва, 2001. – 50 с. ; 20 см. – Место защиты: Институт мировой литературы им. А. М. Горького. – 30 р. – Библиография: с. 46-50. – В дар от Оконова Б. Б.



Ендонжамцын, Баярсайхан. Лексика современного монгольского языка, отражающая этнокультурные реалии : специальность 10.02.16 - монгольские языки : автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата филологических наук / Ендонжамцын Баярсайхан ; научный руководитель И. В. Кормушин ; Российская академия наук, Институт языкознания ; Российский гуманитарный университет. – Москва, 1998. – 29 с. ; 20 см. – Место защиты: Институт языкознания РАН. – 30 р. – Библиография: с. 28-29. – В дар от Оконова Б. Б.



Дулам, Сэндэнжавын. Система символик в монгольском фольклоре и литературе : 10.01.09 - Фольклористика : автореферат диссертации на соискание ученой степени доктора филологических наук / Дулам Сэндэнжавын ; Российская академия наук, Сибирское отделение, Бурятский институт общественных наук ; Монгольский государственный университет ; Институт языка и литературы Академии наук Монголии. – Улан-Удэ, 1997. –49 с. ; 20 см. – Место защиты: Бурятский институт общественных наук. – 30 р. - Библиография: с. 49. – В дар от Оконова Б. Б.



ГЕОГРАФИЧЕСКИЕ ТЕРМИНЫ
В НАРЕЧИЯХ
МОНГОЛЬСКИХ ЯЗЫКОВ

Очир-Горяев, Владимир Эльдышевич (языковед, кандидат филологических наук; 1947 - 2012). Географические термины в наречиях монгольских языков : специальность 10.02.16 – монгольские языки : автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата филологических наук / Очир-Гаряев Владимир Эльдышевич ; научный руководитель Т. А. Бертагаев ; Институт языкознания АН СССР ; Ленинградский государственный университет им. А. А. Жданова. – Элиста, 1983. – 19 с. ; 20 см. – Место защиты: г. Элиста, выездное заседание специализированного совета Бурятского института общественных наук. – 30 р. – Библиография: с. 18-19 и в подстрочных примечаниях. – В дар от Оконова Б. Б.



Горяева, Баира Басанговна. Сюжетный состав и художественно-стилевая структура калмыцкой волшебной сказки : специальность 10.01.09 - фольклористика : автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата филологических наук / Горяева Баира Басанговна ; научный руководитель Бадмаев Андрей Васильевич ; Калмыцкий государственный университет ; Ставропольский государственный педагогический институт. – Майкоп, 2006. – 22 с. ; 21 см. – Место защиты: Адыгейский государственный университет. – 30 р. – Библиография: с. 21-22. – В дар от Оконова Б. Б.



Гедеева, Дарья Бадмаевна. Правовая лексика в ойратском письменном языке XVII - XVIII вв. : специальность 10.12.16 - монгольские языки : автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата филологических наук / Гедеева Дарья Бадмаевна ; научный руководитель Г. Ц. Пюрбеев ; Российская академия наук, Институт языкознания ; Калмыцкий институт гуманитарных исследований РАН ; Калмыцкий государственный университет. – Москва, 1999 (Элиста : Джангар). – 18 с. ; 20 см. – Место защиты: Институт языкознания РАН. - 30 р. – Библиография: с. 17-18 и в подстрочных примечаниях. – В дар от Оконова Б. Б.



Батырева, Светлана Гарриевна (доктор искусствоведения, профессор; 1949 -). Старокалмыцкое искусство XVII - начала XX вв. Опыт историко-культурной реконструкции : искусствоведение специальность 17.00.04, изобразительное и декоративно-прикладное искусство : автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата искусствоведения / Батырева Светлана Гарриевна ; Отдел искусства стран Азии и Африки Государственного института искусствознания ; Государственный музей искусства Востока. – Москва, 1997 (Элиста : Джангар). – 21 с. ; 20 см. – Место защиты: Государственный институт искусствознания. – 30 р. – Библиография: с. 21. – В дар от Оконова Б. Б.



Басангова, Ольга Очаевна. Обучение русскому языку учащихся-калмыков с учетом особенностей родного языка : 13.00.02-методика преподавания русского языка : автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата педагогических наук / Басангова Ольга Очаевна ; научные руководители: Шабанова Н. А., Сукунов Х. Х. ; Научно-исследовательский институт национальных школ Министерства народного образования РСФСР ; Калмыцкий государственный университет. – Москва, 1989. – 16 с. ; 20 см. – Место защиты: Научно-исследовательский институт национальных школ Министерства народного образования РСФСР. – 30 р. – Библиография: с. 16. – В дар от Оконова Б. Б.



Бадмаев, Валерий Николаевич (доктор философских наук, профессор КГУ; 1971 -). Национальная идентификация как философская проблема : (по материалам наследия российского зарубежья) : специальность 09.00.11 – социальная философия : автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата философских наук / Бадмаев Валерий Николаевич ; научный руководитель Бессонов Б. Н. ; Российская академия государственной службы при Президенте Российской Федерации ; Российский университет Дружбы народов. – Москва, 1996. – 24 с. ; 21 см. – 30 р. – Место защиты: Российская академия государственной службы при Президенте Российской Федерации. – Библиография: с. 24 и в подстрочных примечаниях. – В дар от Оконова Б. Б.



Хабунова, Евдокия Эрендженовна (доктор филологических наук, профессор; 1954 -). Калмыцкая свадебная обрядовая поэзия : 10.01.09 - фольклористика : автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата филологических наук / Хабунова Евдокия Эрендженовна ; научный руководитель К. Н. Яцковская ; Калмыцкий институт общественных наук РАН ; Калмыцкий государственный университет. – Москва, 1993. – 22 с. ; 20 см. – Место защиты: Институт мировой литературы им. А. М. Горького РАН. - 30 р. – Библиография: с. 21-22 и в подстрочных примечаниях. – В дар от Оконова Б. Б.



Орлова, Кеемя Владимировна. Ойратская версия "Комментария к "Книге примеров, собранию драгоценностей" : специальность 10.01.06 - Литература народов зарубежных стран Азии и Африки : автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата филологических наук / Орлова Кеемя Владимировна ; научный руководитель А. Г. Сазыкин ; Ленинградский государственный университет ; Сектор тюркологии и монголистики Ленинградского отделения Института востоковедения АН СССР ; Бурятский институт общественных наук Сибирского отделения АН СССР. – Ленинград, 1991. – 17 с. ; 19 см. – Место защиты: Ленинградский государственный университет. – 30 р. – Библиография: с. 17 и в подстрочных примечаниях. – В дар от Оконова Б.



Шарапова, Нина Николаевна. Изучение героического эпоса "Джангар" на уроках родной литературы в 5-11 классах калмыцкой школы : специальность 13.00.02 - теория и методика обучения литературе : автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата педагогических наук / Шарапова Нина Николаевна ; научный руководитель Бирюкова С. К. ; Институт национальных проблем образования Министерства общего и профессионального образования РФ ; Институт повышения квалификации работников образования Республики Калмыкия. – Москва, 1998. – 21 с. ; 20 см. – Место защиты: Институт национальных проблем образования Министерства общего и профессионального образования РФ. – 30 р. – Библиография: с. 21. – В дар от Оконова Б. Б.

.



Пюрвеев, Валерий Дорджиевич (доктор филологических наук, профессор; 1943 - 2016). Жанровое движение. Эволюция жанровых форм и внутренние закономерности развития калмыцкой поэзии XX века : специальность: 10.01.02 -Литература народов Российской Федерации : автореферат диссертации на соискание ученой степени доктора филологических наук / Пюрвеев Валерий Дорджиевич ; Калмыцкий государственный университет ; Калмыцкий институт гуманитарных и прикладных исследований. – Москва, 1996 (Элиста : Джангар). – 44 с. ; 20 см. – Место защиты: Московский государственный университет им. М. В. Ломоносова. – 30 р. – Библиография: с. 43-44 и в подстрочных примечаниях. – В дар от Оконова Б. Б.



Бембеев, Валентин Шорголдаевич (доктор исторических наук, поэт, прозаик; 1943 - 2007). Ойраты и калмыки на Евразийском пространстве (XIII - 60-е гг. XVII века) : специальность 07.00.02-отечественная история : автореферат диссертации на соискание ученой степени доктора исторических наук / Бембеев Валентин Шорголдаевич ; научный консультант Кулаев Чермен Степанович ; Карачаево-Черкесский государственный университет ; Северо-Осетинский государственный университет им. К. Л. Хетагурова. – Ставрополь, 2006. – 42, [1] с., вкл. обл. ; 20 см. – Место защиты: Ставропольский государственный университет. – 30 р. – Библиография: с. 42-43 и в подстрочных примечаниях. – В дар от Оконова Б. Б.



Шовунов, Ким Павлович (доктор исторических наук, академик РАЕН; 1937 - 1998). Калмыки в составе российского казачества (вторая половина XVIII - XIX вв.) : 07.00.02-Отечественная история : автореферат диссертации на соискание ученой степени доктора исторических наук / Шовунов Ким Павлович ; Ростовский государственный университет ; Калмыцкий институт общественных наук Российской академии наук ; Ростовский государственный педагогический университет. – Ростов-на-Дону, 1994. – 43 с. ; 21 см. – Место защиты: Ростовский государственный университет. – Библиография: с. 41-43. – В дар от Оконова Б. Б.



Манджиева, Байрта Барбаевна. Пролог в поэтико-стилевой традиции "Джангара" : (Малодербетовская версия 1862 г.) : специальность: 10.01.09 - фольклористика : автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата филологических наук / Б. Б. Манджиева ; научные руководители: А. Ш. Кичиков, В. М. Гацак ; Научный центр "Джангар" Калмыцкого института гуманитарных исследований РАН, Кафедра калмыцкой литературы факультета калмыцкой филологии и культуры Калмыцкого государственного университета. – Москва, 2004. – 19 с. ; 20 см. – Место защиты: Институт мировой литературы им. А. М. Горького РАН. – 10 р. – Библиография: с. 18-19. – В дар от Оконова Б. Б.



Шивлянова, Виктория Константиновна. Музыкальные традиции "Джангара": калмыцкий эпос в общеойратском контексте : специальность 17.00.02 -Музыкальное искусство : автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата искусствоведения / Шивлянова Виктория Константиновна ; научный руководитель И. И. Земцовский ; Российский институт истории искусств ; Астраханская государственная консерватория. –Санкт-Петербург, 1997. – 16 с. ; 21 см. – Место защиты: Российский институт истории искусств. – 30 р. – Библиография: с. 16 и в подстрочных примечаниях. – В дар от Оконова Б. Б.



Лиджиев, Александр Борлаевич. Развитие гласных первого слова в маньчжурском языке : специальность 10.02.22 "Языки народов зарубежных стран Европы, Азии, Африки, аборигенов Америки и Австралии (маньчжурский язык)" : автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата филологических наук / Лиджиев Александр Борлаевич ; научный руководитель Мудрак О. А. ; Центр компаративистики Института восточных культур и античности Российского государственного гуманитарного университета ; Калмыцкий государственный университет. – Москва, 2005 (Элиста : Джангар). – 28 с. ; 20 см. – Место защиты: Российский государственный гуманитарный университет. – 30 р. – Библиография: с. 28. - В дар от Оконова Б. Б.



Бичеев, Баазр Александрович (доктор философских наук, кандидат филологических наук; 1957 -). Мифолого-религиозные основы формирования этнического сознания калмыков : 09.00.13 - религиоведение, философская антропология, философия культуры : автореферат диссертации на соискание ученой степени доктора философских наук / Бичеев Баазр Александрович ; научный консультант Авксентьев Виктор Анатольевич ; Ставропольский государственный университет ; Санкт-Петербургский государственный университет. – Ставрополь, 2006 (Элиста : Издательство Калмыцкого университета). – 42 с. ; 21 см. – 40 р. – Библиография: с. 39-42. – В дар от Оконова Б. Б.



Митанова, Екатерина Ильинична. Межпоколенные отношения в бурятской семье : 22.00.04 - Социальная структура, социальные институты и процессы : автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата социологических наук / Митанова Екатерина Ильинична ; научный руководитель Козлова Татьяна Захаровна ; Российский государственный университет туризма и сервиса ; Саратовский государственный технический университет. – Москва, 2009. – 27 с. ; 21 см. – Место защиты: Российский государственный университет туризма и сервиса. – 30 р. – Библиография: с. 26 и в подстрочных примечаниях. – В дар от Оконова Б. Б.

Брошюры

(из библиотеки Оконова Б. Б.)



Легендарный батыр : (методико-библиографические материалы к 100-летию со дня рождения Героя Советского Союза генерал-полковника Оки Ивановича Городовикова) / Министерство культуры Калмыцкой АССР, Республиканская научная библиотека им. А. М. Амур-Санана, Национально-краеведческий отдел ; [ответственный за выпуск Бекеева Е. С. ; старший редактор Утнасунова В. Д.]. – Элиста : [б. и.], 1979. – 45, [1] с. : портр. ; 20 см. – 50 р. – Рекомендательный список литературы: с. 24-45. – В дар от Оконова Б. Б.



Санджиева, Татьяна Шучановна. Бичкдүдин арл : тууль : [на калмыцком языке : для детей дошкольного и младшего школьного возраста / Санджиева Татьяна Шучановна ; компьютерные рисунки и дизайн книги Санджиева Эрдни Семеновича]. – [Элиста : Джангар, 2005]. – [11] с. : ил. ; 14 см. – Титульный лист отсутствует. Описано по обложке и выпускным данным. – Автор указан на обложке и в выпускных данных. – Параллельное заглавие в выпускных данных. – В дар от Оконова Б. Б.



Бадмаев, Андрей Васильевич (ученый-литературовед, кандидат филологических наук; 1939 - 2020). Патриарх джангароведения : очерк жизни и научно-педагогической деятельности профессора А. Ш. Кичикова / автор очерка А. В. Бадмаев ; составители библиографического указателя: Б. А. Бичеев, Е. Э. Хабунова ; Калмыцкий государственный университет. – Элиста : КГУ, 1996. – 24 с., [1] л. портр. ; 21 см. – (Ученые Калмыцкого университета ; вып. 5). – Автор указан на обороте титульного листа. – На авантитуле портрет А. Ш. Кичикова. – Текст на русском, калмыцком. – Библиография: с. 16-24. – В дар от Оконова Б. Б.



Бадмаев, Андрей Васильевич (ученый-литературовед, кандидат филологических наук; 1939 -). Роль Зая-Пандиты в истории духовной культуры калмыцкого народа / А. Бадмаев ; [ред.: М. Э. Джимгиров, И. И. Орехов, А. Ш. Кичиков]. – Элиста : [б. и.], 1968. – 26, [1] с. ; 20 см. – На обложке автор не указан. – 100 р. – Доступна электронная копия. – Библиография: с. 24-27. – В дар от Оконова Б. Б.



Челбанова, Екатерина Ивановна. Хальмг улсин авг-бәрц, авъяс болн сойл : (5-6 наста болн 1-9-гч классмудт дасхлһна көтлвр) = Традиции и обычаи калмыков : (программа и примерное планирование для 5-6 лет, 1-9 кл.) / Челбана Ивана Екатерина ; Хальмг Таңһчин суһуль-зрдмин болн номин министерств, Шаңһа учреждень "Алтн һасн" гидг уллгч дамшлтын школ. – Элст : Джангар, 2001. – 40 с. ; 20 см. – В дар от Оконова Б. Б.



Жирмунский, В. М. Сравнительное изучение героического эпоса народов Средней Азии : доклады делегации СССР / В. М. Жирмунский ; XXV Международный конгресс востоковедов. – Москва : Издательство восточной литературы, 1960. – 11, [1] с. ; 20 см. – Без титульного листа. Описано по обложке. – 20 р. – Библиография: с. 11-12. – В дар от Оконова Б. Б.



Сангаджиева, Надежда Басанговна (доктор филологических наук; 1941 -). Джангарчи / Н. Б. Сангаджиева. – Элиста : Калмыцкое книжное издательство, 1967. – 33, [3] с. : портр. ; 20 см. – На обложке автор не указан. – Доступна электронная копия. – 50 р. – Библиография: с. 34. – В дар от Оконова Б. Б. – Содержание: Ээлян Овла ; Басанга Мукебюн ; Шавалин Дава ; Козан Анджука ; Бадмин Менкенасун ; Лижин Тельтя ; Балдра Насанка.



Өлзийбаяр, Даржаагийн. Хэдэн хөрөг : уран бүтээлчдийн хөрөг / Д. Өлзийбаяр ; [редактор Ц. Мөнх]. – Улаанбаатар, 1995. – 40 с. ; 21 см. – 1200 экз. – 20 р. – В дар от Б. Б. Оконова. [2] с. : ил. ; 17 см. – В пер. – 150 р. – В дар от Оконова Б. Б.



Самбуу, Жамсарангийн (монгольский политик, дипломат и общественный деятель; 1895-1972). Өдөр тутмын санамж / Ж. Самбуу ; редактор Ц. Намсарай. – Улаанбаатар, 1957. – 43, [1] с. ; 16 см. – 10000 экз. – 50 р. – В дар от Б. Б. Оконова.



Пучковский, А. С. Идея преемственности происхождения ханов в монгольских летописях XVII - XIX вв. : доклады делегации СССР / А. С. Пучковский ; XXV Международный конгресс востоковедов. – Москва : Издательство восточной литературы, 1960. – 14, [2] с. ; 20 см. – Без титульного листа. Описано по обложке. – 20 р. – Библиография: с. 16. – В дар от Оконова Б. Б..



Музыкальное искусство Калмыцкой АССР на уроках музыки в начальной школе / составители: Канаев Б. И., Натырова А. Я. ; ответственный за выпуск Манжикова Г. Ш. ; Министерство просвещения Калмыцкой АССР, Институт усовершенствования учителей. – Элиста : [б. и.], 1983. – 49, [1] с., вкл. обл. : нот. ; 21 см. – 20 р. – В дар от Оконова Б. Б.



Музыкальные занятия в системе повышения квалификации учителей русского языка и литературы национальных школ : учебно-методические материалы для слушателей курсов ЦИУУ / составители: З. Н. Тугаринова, Г. П. Сергеева ; Министерство народного образования РСФСР, Центральный институт усовершенствования учителей. – Москва : ЦИУУ, 1990. – 47 с. ; 21 см. – 30 р. – В дар от Оконова Б. Б.



Система и уровни языка : отдельный оттиск / Академия наук СССР, Институт языкознания. – Москва : Наука, 1969. – с. 212-219, [1] ; 20 см. – 20 р. – Библиография в подстрочных примечаниях. – В дар от Оконова Б. Б. – Содержит оттиск: К вопросу об устойчивых сочетаниях слов и фразеологизмах (на материале монгольских языков) / Г. Ц. Пюрбеев.



Бадмаев, Андрей Васильевич (ученый-литературовед, кандидат филологических наук; 1939 - 2020). Патриарх джангароведения : очерк жизни и научно-педагогической деятельности профессора А. Ш. Кичикова / автор очерка А. В. Бадмаев ; составители библиографического указателя: Б. А. Бичеев, Е. Э. Хабунова ; Калмыцкий государственный университет, Кафедра калмыцкой литературы. – Издание 2-е, исправленное и дополненное. – Элиста : КГУ, 2001. – 32 с., [1] л. портр. ; 21 см. – (Ученые Калмыцкого университета ; вып. 5). – Автор указан на обороте титульного листа. – К 80-летию со дня рождения доктора филологических наук, профессора А. Ш. Кичикова. – На шмуцтитуле портрет А. Ш. Кичикова. – Текст на русском, калмыцком. – Библиография: с. 22-32. - В дар от Оконова Б. Б.



Иллюстрация

Заслуженный художник России Очир Кикеев, 1940 -2001 : юбилейная художественная выставка, живопись : к 65-летию со дня рождения : [альбом] / Государственный музей изобразительных искусств Республики Калмыкия ; [автор предисловия и составитель Новомлинова Ирина Алексеевна ; фото: Бембинов М.] . – Элиста : [Броско], 2005. – [8] л. : портр., ил. ; 21 см. – Без титульного листа. Описано по обложке. – 20 р. – В дар от Оконова Б. Б.