

«Фавориты в журнальном мире»

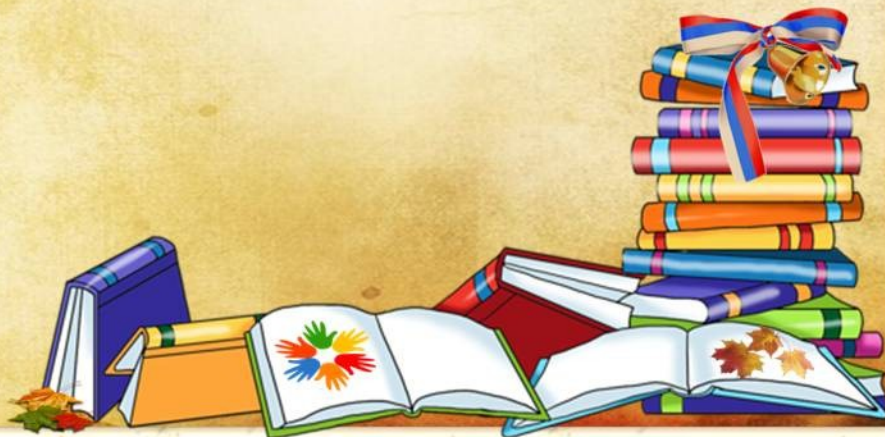


Читай, листай – мир узнавай!



Уважаемые читатели!

*Информационно – образовательный центр для
детей и юношества предлагает вам
познакомиться с периодическими изданиями,
представленными в фонде отдела
дошкольников и младших школьников.*



Детство — прекрасный период в жизни человека. Сделать это время ещё более ярким, красочным, запоминающимся помогают не только книги, но и наши добрые друзья — журналы. Репертуар детских журналов интересен и разнообразен. Детская газетно — журнальная продукция прекрасно иллюстрирована, издаётся на хорошей бумаге.



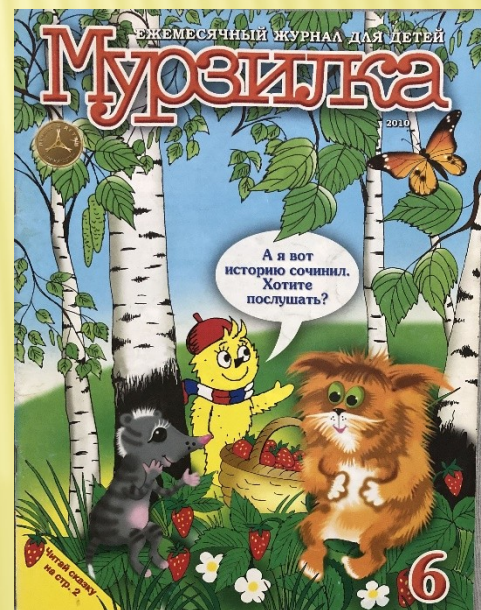
Мурзилка

Журнал адресован детям от 6 до 12 лет.

Периодичность – 1 раз в месяц.

Журнал можно назвать по праву зеркалом детской литературы.

В нём вы найдёте интересные дополнения к школьной программе, это не только рассказы и сказки, но и помощь в углубленном изучении школьных предметов (рубрики « Прогулки со словами», «Галерея искусств Мурзилки», «Школа безопасности» и др.), а также ребусы, загадки, различные поделки, кроссворды.



Чудеса и приключения детям

Журнал для юных читателей 6 – 12 лет, для тех, кто хочет всё знать. Главный герой – мальчик –загадка ЧИП, вместе со своими друзьями ведёт постоянные рубрики.

Удивительные приключения, встреча с неизведанным, путешествия по разным странам, и даже по времени, изучение тайн природы ждёт тебя!



Детская энциклопедия

Увлекательно написанный и красочно оформленный журнал отвечает на тысячу вопросов об окружающем нас мире. Это незаменимый помощник каждому школьнику для подготовки интересных докладов, рефератов, домашних заданий.

Журнал иллюстрирован красочными рисунками и фотографиями.

Журнал «Детская энциклопедия» незаменим для всех, кто хочет расширить свой кругозор и интересуется наукой, историей, техникой, культурой, искусством.



Журнал «Детская Энциклопедия» (ДЭ)»

**Твой настоящий друг - журнал
«Детская энциклопедия»!**

Есть у тебя хороший друг,
Надёжней друга нет.
Спроси про Север и про Юг,
Про то, что у тебя вокруг, -
На всё он даст ответ.

Я. АКИМ

Счастливого пути в чудесную страну знаний!



КАК ДЕЛАЮТ МАРКИ

ЗАЩИЩАТЬ ПОЧТОВЫЕ МАРКИ ОТ ФАЛЬСИФИКАЦИЙ СТАРАЛИСЬ С МОМЕНТА ИХ ПЕРВОГО ПОЯВЛЕНИЯ В МИРОВОЙ ПОЧТОВОЙ СИСТЕМЕ. ДЛЯ ЭТОГО, НАПРИМЕР, В ПЕЧАТАНИИ ПОЧТОВЫХ МАРОК ЧАСТО ИСПОЛЬЗОВАЛСЯ МЕТОД ГРАВЮРНОЙ ПЕЧАТИ, ТАКОЙ ЖЕ, КАК В ПЕЧАТАНИИ БАНКОВСКИХ КУПЮР.

При гравюрной печати (калькиграфии) канавки негативного изображения заполняются краской. Рисунок, идяры повторяется столько раз, сколько позволяет размер печатного листа. На штампуемую поверхность наносится густая краска. Лишнее же вытирается, а излишки краски удаляются. Потом пластину с рисунком накладывают влажным листом бумаги, а поверх него кладут листовую бумагу. После чего все три



10,5
МИЛЛИОНОВ
посеток наро
е изображени
культуры из ка
Вел-Вегаса выст
Самой близки
в 2010 г.

работы и высокой квалификации. Поэтому в основном они печатают на старых печатных машинах за короткий срок огромные тиражи. А мы применяем лишь для небольших заметных серий.

ЗЕМЛЯ

КАК ВОЗНИКЛА ЗЕМЛЯ?

Много миллиардов лет назад в нашей Галактике появилось гигантское облако, которое состояло из пыли, твердых кусков и газа (гипотеза О. Ю. Шмидта). В процессе развития облака в нём появились уплотнения, из которых возникла группа звёзд. Одной из этих звёзд было наше Солнце. Оно быстро отделилось от своей группы и унесло большую часть пыли и газа. Из этих веществ позднее образовались планеты нашей Солнечной системы, в том числе и Земля.



ШИНДТ ОТО ЮЛЬЕВИЧ (1891-1956) — советский математик, астроном, геофизик, исследователь космоса, академик (1935). Родился в семье инженера в г. Омске. В 1920 и 1930 годах был членом экспедиций на Эльбурском перевале «Горы до», которые организованы на Земле Фрида Нисефорку научно-исследовательскую станцию, открыли ряд новых в Карском море, Мичигана, Боттом Оу, Шиндта во многих областях математики, географии и астрономии. В последние годы жизни занимался исследованиями Шиндта о влиянии космических лучей на образование Солнечной системы.

ЗАРОЖДЕНИЕ ЖИЗНИ
НА ЗЕМЛЕ

После образования нашей планеты прошли сотни миллионов лет, и в ате зародилась первая жизнь. Были маленькие частицы живого вещества. Они возникли из неживой материи в результате длительного и сложного процесса развития. Первые организмы не были ни растениями, ни животными. Вероятно, первыми форм жизни были бактерии, возраст которых исчисляется 3,5 миллиардами лет.

ПЕРВЫЕ ЖИВЫЕ ОРГАНИЗМЫ

Первые живые организмы были очень разными, и одну из больших групп составляли безжизненные тела. Первые организмы состояли из одной-единственной клетки. Следующими обитателями Земли были губки, черви, медузы. Среди обитателей мелких морей появились первые позвоночные - панцирные рыбы. Они населяли океан примерно 600 миллионов лет назад.

Панцирные рыбы были грозными хищниками. Самая крупная панцирная рыба достигала десяти метров в длину! Тело панцирной рыбы защищал костяной панцирь, а справляться с добычей помогали огромные, очень прочные зубы.

КОГДА ПОЯВИЛИСЬ ДИНОЗАВРЫ И ЧТО БЫЛО ПОСЛЕ НИХ?

На суше постепенно происходили большие перемены: материи поднимались и опускались, возникли возвышенности, разлились многочисленные озера и реки, развивалась наземная растительность и животные. Появились первые земноводные. Через 200 миллионов лет после этого началось развитие группы пресмыкающихся – динозавров. Динозавры составляли два крупных отряда – ящеротазовых и птицеротых. После их вымирания на Земле появились млекопитающие, которые обитали на суше и в море. Около миллиона лет назад от особого вида человекообразных обезьян произошли питекантропы (обезьянолюди). Современный облик людей начал приобретать примерно 100 тысяч лет назад.



ЖУРНАЛ
ДЕТСКАЯ 12+
ЭНЦИКЛОПЕДИЯ

Приглашение к путешествию

Удивительные
места России

По материкам и континентам

Как прекрасен этот мир.

Сохраним для потомков

ЗАПОВЕДНАЯ ЗЕМЛЯ



Байр

Республиканский детский журнал «Байр» («Радость») создан в 1988 году.

Журнал выходит на двух языках — калмыцком и русском. Периодичность — 1 раз в месяц. Он предназначен для детей дошкольного, младшего школьного возрастов и совместного чтения со взрослыми.

Все эти годы «Байр» является другом и помощником ребят, родителей, учителей, воспитателей детских садов, студентов. «Байр» («Радость») оказывает помощь в изучении калмыцкого языка, истории, культуры родного края, народных традиций и обычаев.



Классный журнал

О чём там пишут? В каждом номере обычно есть одна главная тема, а вокруг неё — самые разные материалы. Например: новости из мира науки и техники; рассказы о научных открытиях; обзоры мультфильмов, фильмов и компьютерных игр; истории о животных, природе, загадках окружающего мира; детективные сюжеты и головоломки; советы (например, от психолога), тесты, страшилки; эксперименты и простые опыты; уроки рисования, рецепты, постеры;

На страницах живут два постоянных героя — Пантукль и Жукабра. Они как проводники: помогают детям разобраться в интересных темах и отвечают на вопросы. Каждый выпуск часто строится вокруг конкретной темы (например, «Динозавры», «Великие изобретения», «Супергерои», «Домашние питомцы», «Удивительное искусство»).

Журнал активно общается с аудиторией: публикует письма читателей, отвечает на вопросы, проводит конкурсы.



Читайка

Журнал «Читайка» — это увлекательное путешествие в мир книг для младших школьников (примерно 6–10 лет). Его девиз: «Книга — твоя душевная защита». Главная идея — показать, насколько разнообразен и интересен мир литературы. Вот что можно найти: Литературные произведения: стихи, сказки и рассказы современных детских писателей (среди авторов — Сергей Михалков, Юнна Мориц, Валентин Постников и другие). Познавательные материалы: истории о происхождении имён и фамилий, разбор пословиц и образных выражений («В гостях у Словарёны»), факты о природе и животных («Чудо природы»). Интерактив: литературные игры, кроссворды, ребусы, настольные игры-ходилки по мотивам известных произведений. Творческие задания: в рубрике «Поэтический мастер-класс» дети вместе с героями (Стишариком, котом Стишкой) учатся сочинять стихи. Ещё публикуют работы самих юных читателей — стихи, рисунки, поделки. Рубрики, которые углубляют тему: «Что читать» (о книгах и писателях), «Юбилей книги» (о произведениях-юбилеях), «Художник о художниках» (об иллюстраторах). Иногда в номере центральной темой становится одна любимая книга — к ней придумывают игры и задания.



Радуга идей

Журнал «Радуга идей» — это издание про творчество и рукоделие, он помогает детям (в основном 3–10 лет), а заодно и взрослым (родителям, педагогам, руководителям кружков), организовать увлекательный и полезный досуг через поделки и мастер-классы.

Что делает журнал удобным на практике:

- Пошаговые инструкции с фотографиями — так даже дошкольник (при участии взрослого) сможет повторить поделку.
- Вкладка с развёртками на плотной глянцевой бумаге: динамические открытки, шаблоны коробочек для упаковки подарков, маски для утренников. Эти детали можно вырезать и использовать как шаблоны, если занятие групповое.
- Практические советы по работе с материалами и инструментами.
- Идеи, как использовать подручные материалы, чтобы творчество было доступнее.
- Мотивационные примеры готовых работ — они вдохновляют на собственное творчество.



Мамино солнышко

Журнал «Мамино солнышко» — это развивающее издание для малышек (примерно от 2 до 5 лет). Его главная задача — в игровой форме помочь ребёнку развиваться, а родителям — находить идеи, чем занять ребёнка. В каждом номере собрано много разного контента: Стихи и сказки — часто с заданиями после чтения (например, найти отличия, ответить на вопросы), чтобы тренировать память и понимание текста. Занимательные раскраски — чтобы развивать творчество и аккуратность.

Самodelки — идеи, как смастерить простую поделку из бумаги или картона.

Логические игры и упражнения — на развитие мышления, внимания, логики. Творческие и логические аппликации — ребёнок вырезает, склеивает детали, может дополнять работу пластилином или ватой. Специальные рубрики, например «Учим буквы», «Подготовка к письму», «Математика. Счёт».





Дорогие ребята!

*Приходите в библиотеку, и вы всегда сможете узнать
много нового, интересного, прочитав эти и другие журналы.*

До новых встреч!