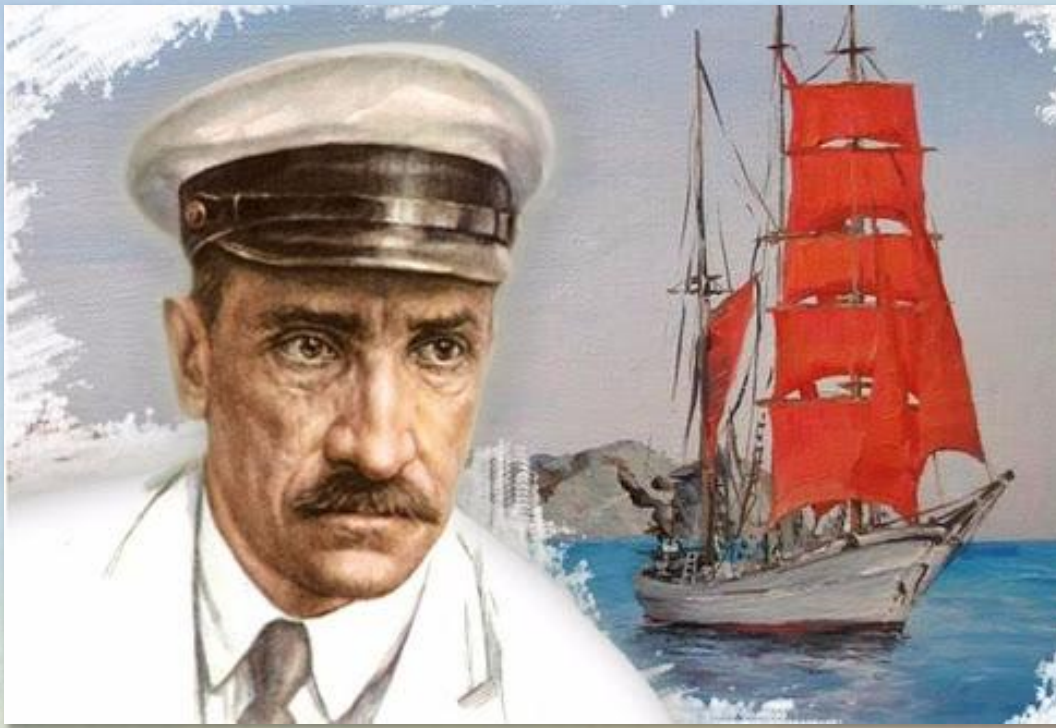




«Человек светлой мечты»

(к 140-летию со дня рождения А. Грина)



Александр Грин – известный русский поэт, прозаик, философ.

Грин работал в жанре неоромантизма, использовал в своих произведениях элементы символической фантастики. Настоящую славу узнал после публикации феерии «Алые паруса».





Родился 23 августа 1880 года в Слободском, уездном городке Вятской губернии, в семье "вечного поселенца" - ссыльного поляка-повстанца.

Мать, русская женщина, умерла, когда Трину было 13 лет. После рождения сына семья Триневских переехала в Вятку.

Примечательно, что в 4 года Трин научился читать. И первое самостоятельно прочитанное слово — «МОРЕ».

Александр с детства любил книги о мореплавателях, путешествиях мечтал уйти в море матросом. Движимый этой мечтой, уехал в Одессу, надеясь поступить в Мореходные классы.

В Одессе после долгих усилий ему удалось устроиться на пароход «Платон» и совершить на нем два рейса. Тогда же он впервые увидел берега Кавказа и Крыма. Но моряка из него не получилось.

Позднее служил матросом на пароходе «Цесаревич», отправлявшийся в Александрию. Это единственное за всю жизнь пребывание за границей.

Позднее был лесорубом и золотоискателем на Урале. Весной 1902 юноша очутился в Пензе, в царской казарме.





Пензенские эсеры помогают ему бежать из батальона, снабдив фальшивым паспортом и переправляют в Киев.

Оттуда он перебрался в Одессу, а затем в Севастополь. За пропагандистскую деятельность в Севастополе он поплатился тюрьмой и ссылкой.





А.Грин. Худ. В.А. Кашин. 1995

После освобождения из севастопольского каземата Грин уезжает в Петербург и там вскоре опять попадает в тюрьму. Грина ссылают на 4 года в г.Туринск, Тобольской губернии. После прибытия туда "этапным порядком" Грин бежит из ссылки и добирается до Вятки. Отец достает ему паспорт недавно умершего в больнице "личного почетного гражданина" А.А. Мальгинова и Грин возвращается в Петербург, чтобы спустя несколько лет, в 1910 году, опять отправиться в ссылку, на этот раз в Архангельскую губернию.

Тюрьмы, ссылки, вечная нужда... Недаром говорил Грин, что его жизненный путь был усыпан не розами, а гвоздями...

«Я был матросом, грузчиком, актером, переписывал роли в театре, работал на золотых приисках, на доменном заводе, на торфяных болотах, на рыбных промыслах, был дровосеком, босяком, писцом в канцелярии, охотником, революционером, ссыльным, солдатом, землекопом...»

По, что так спокойно перечисляет писатель, на самом деле было настоящим адом. И вырваться из него он смог только тогда, когда понял, что истории, которые он сочинял для своих случайных спутников и для самого себя, можно записывать.





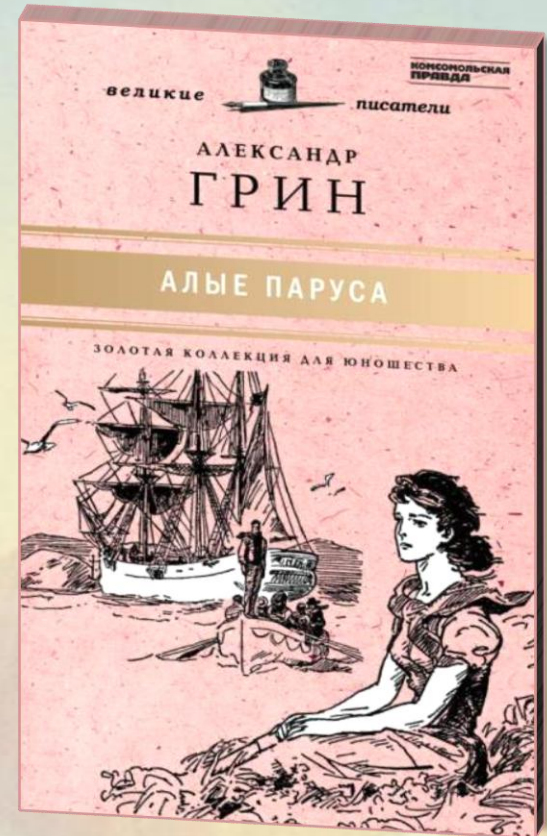
Первые публикации и рассказ "Заслуга рядового Пантелеева" были написаны в 1906г., в Петербурге. Подпись "А.С. Трин" впервые появилась в 1908г. под рассказом "Апельсины" в 1907г. Объясняя происхождение своего литературного псевдонима, Трин говорил, что "Трин!" - так коротко окликали ребята Триневского в школе.

В 1908г. вышел первый сборник "Шапканевидимка" с подзаголовком "Рассказы о революционерах".

Не только в юности, но и в пору широкой известности Трин, наряду с прозой, писал лирические стихи, стихотворные фельетоны и даже басни.

Влившись в петербургские литературные круги, сотрудничал во многих журналах. В 1916г. в Петрограде начал писать "повесть-феерию" "Алые паруса".

С конца 1916 вынужден был скрываться в Финляндии, но, узнав о Февральской революции, вернулся в Петроград. В 1919г. из Петрограда был призван в Красную армию, где служил связистом. В 1920 г. тяжелобольного Грина, заболевшего сыпным тифом, привезли в Петроград, где с помощью М.Горького ему удалось получить академический паек и комнату в "Доме искусств".

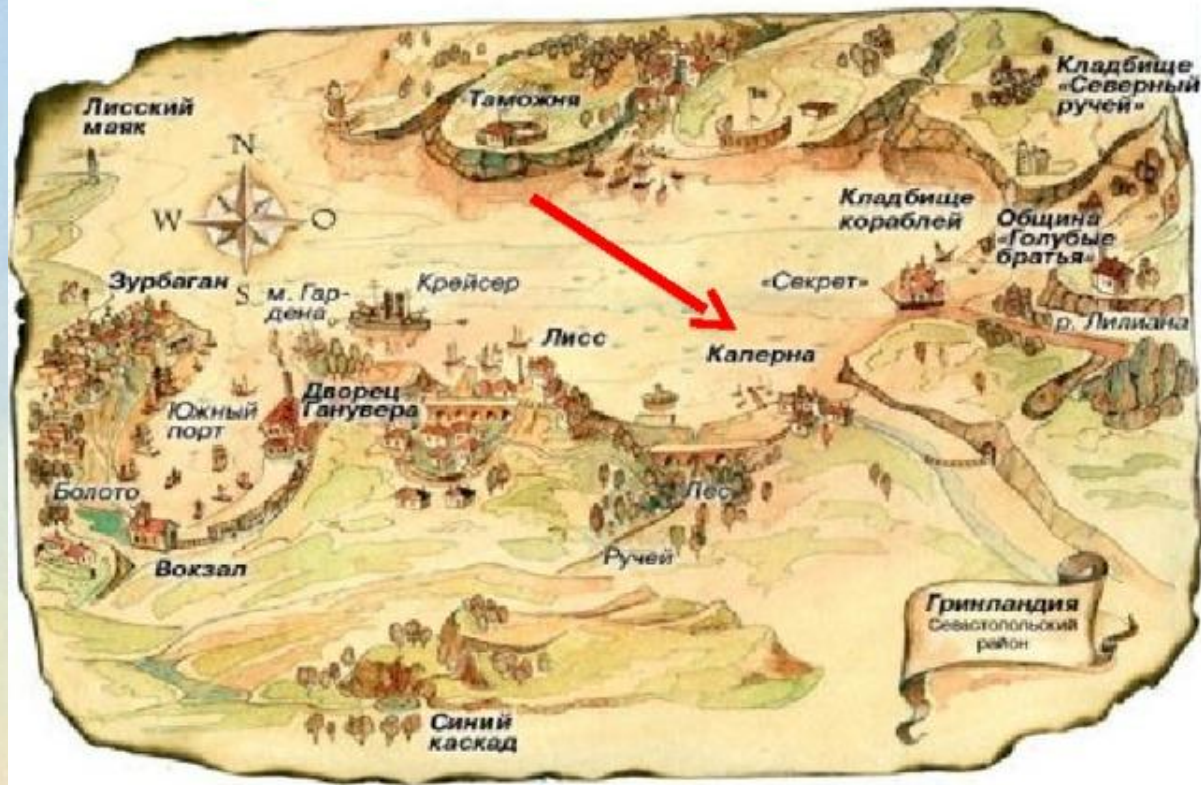




Жизнь Александра Триневского часто была наполнена горестями и неудачами, казалось бы, больше располагающими к скептическому и недоброжелательному взгляду на жизнь.

Но вопреки всему – этот самый романтичный из романтиков подарил нам свои чудесные книги, даже названия которых звучат, как далёкая и прекрасная музыка: «Бегущая по волнам», «Блистающий мир», «Алые паруса».

Гринландия



Перу Александра Трина принадлежат почти четыре сотни произведений. И среди них отдельное место занимают два – «Алые паруса» и «Бегущая по волнам», которые уносят читателя из серого и унылого реального мира, перемещая в вымышленную страну.

Эта страна, с легкой руки критика К.Зелинского, стала называться Гринландией. Писатель свято верил, что мечты сбываются, но только в том случае, если это настоящие мечты.



Заключив роман "Блистающий мир", весной 1923 года Трин едет в Крым, к морю, бродит по знакомым местам, живет в Севастополе, Балаклаве, Ялте, а в мае 1924 года поселяется в Феодосии - "городе акварельных тонов". В ноябре 1930 года, уже больной, он переезжает в Старый Крым.

Умер Трин 8 июля 1932 года в Феодосии.



г. Вятка. Дом – музей А. Грина.



В 1960 году, к 80-летию со дня рождения, женой писателя был открыт дом-музей писателя в Старом Крыму.

В 1970 году в Феодосии был создан литературно-мемориальный музей А. Грина.

В 1980 году, к 100-летию со дня рождения, открыт дом-музей А. Грина в Кирове.



Александр Грин

Алые паруса

ФЕЕРИЯ

TriMag

*Викторина по книге
А.Грина «Алые паруса»*



1. Как назывался корабль капитан Грэя с алыми парусами?

- «Сюрприз»
- «Привет»
- «Сувенир»
- «Секрет»
- «Бриз»



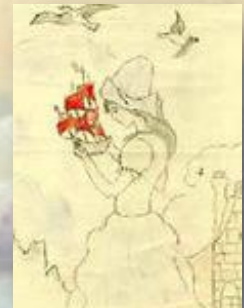
2. Как назывался первый сборник рассказов Грина?

- «Шапка-невидимка»
- «Город Зеро»
- «Большие пожары»
- «Человек-невидимка»
- «Золотая цепь»



3. А. Грин определил жанр книги «Алые паруса» как «повесть-феерия». Феерия - это...

- Морское путешествие
- Успешный проект
- Волшебное, сказочное зрелище
- Исполнение желаний
- Чудесное превращение



4. Выберите из списка город, придуманный А. Грином

- Гель-Лью
- Гель-Гью
- Зорбаган
- Гуртон
- Лью-Гель



5. В Феодосии во время фестиваля «Встречи в Зурбагане» к берегу приплывает яхта под алыми парусами. В каком городе на Праздник окончания школы приплывает корабль под алыми парусами?

- В Москве
- В Ялте
- В Кирове
- В Санкт-Петербурге
- В Коктебеле



6. Какая профессия была у Лонгрена - отца Ассоль?

- Он был угольщиком
- Он был рыбаком
- Он изготавливал игрушки
- Он был капитаном корабля
- Он был музыкантом



7. Кто первым рассказал Ассоль про Алые паруса?

- Никто - она прочитала об этом в книжке
- Лонгрен, её отец
- Никто - она сама придумала эту легенду
- Эгль, собиратель сказок
- Никто - она увидела это во сне

8. Что увидел Артур Грэй в библиотеке замка — и это помогло ему понять себя?

- Картину художника-мариниста
- Старинный глобус
- Книгу на таинственном языке
- Компас
- Модель парусного корабля

9. Что было написано на двух старинных бочках с вином, которые были зарыты в винном погребе замка?

- «Меня никто не выпьет»
- «Проверьте срок годности»
- «Вишнёвые сливки»
- «Меня выпьет Грэй»
- «Выпить в море»



10. Где капитан Грэй отыскал шёлк для алых парусов?

- Шёлк был прислан ему в подарок неизвестным человеком
- В Каперне у трактирщика
- Он привёз его из заморских стран
- В Лиссе в одной из торговых лавок
- Он случайно нашёл его в старинном сундуке



Правильные ответы

1. Секрет
2. Шапка-невидимка
3. Волшебное, сказочное зрелище
4. Гель-Гью
5. В Санкт-Петербурге
6. Он изготавливал игрушки
7. Эгль, собиратель сказок
8. Картину художника-мариниста
9. «Меня выпьет Грэй»
10. В Лиссе в одной из торговых лавок

