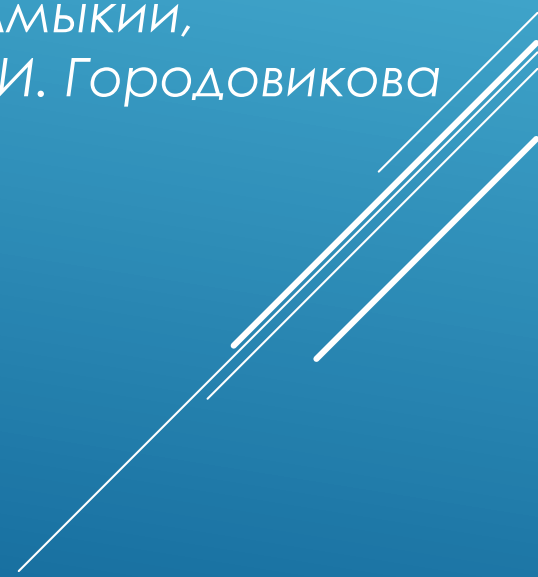


«И вечно возвращаться к сюжетам Олега Манджиева»:

*К 75-летию со дня рождения калмыцкого писателя, члена
Союзов кинематографистов и писателей СССР,
Заслуженного деятеля искусств Калмыкии,
Лауреата Государственной премии им. О. И. Городовикова
О. Л. Манджиева*

Several thin, white, parallel diagonal lines are drawn across the bottom right corner of the slide, extending from the middle of the right edge towards the bottom left.

Произведения Олега Манджиева





Скачки: рассказы / О. Манджиев; ред. В. И. Пальчиков; худож. ред. В. Б.-У. Церенова. – Элиста: Калм. кн. изд-во, 1972. – 74 с. – Текст : непосредственный.



Мальчишка с бантиками: повесть
/ О. Манджиев, Н. Нимбуев; ред.
Г. Г. Кукарека; худож. ред. В. П.
Бессонов. – Элиста: Калм. кн.
изд-во, 1975. – 160 с. – Текст :
непосредственный.



Острию копья: повесть и рассказ / О. Манджиев; ред.: Л. И. Щеглова, Е. А. Буджалов; худож. ред. В. П. Бессонов. – Элиста: Калм. кн. изд-во, 1976. – 103 с.: ил. – Текст : непосредственный.

Автор в повести «Острию копья» пытается раскрыть суть человеческого характера, выписывая образы героев как бы изнутри. В повести заключена философская мысль – неверное понимание истины в столкновении с самой истиной, естественностью добра. В книгу также включен рассказ «Скачки».

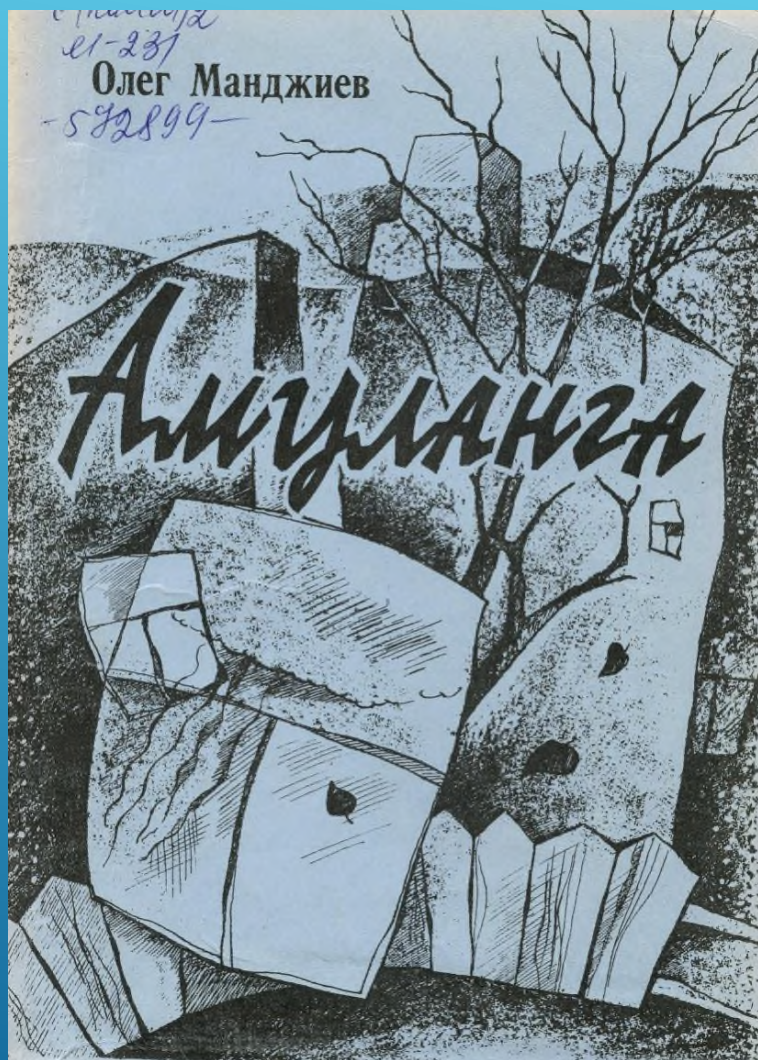


В год барса: повесть / О. Манджиев; ред. Г. А. Семенихин; ред. изд-ва Е. А. Буджалов. – Элиста: Калм. кн. изд-во, 1979. – 156 с. – Текст : непосредственный.

Повесть о молодежи поднимает морально-нравственные проблемы. Герои попадают в ситуацию, в результате которой они предстают перед судом. И здесь-то каждый из них раскрывает истинное лицо. Под образованностью и обаятельностью одних скрываются хищные натуры и духовная пустота, а другие, отстаивая свои моральные критерии, остаются честными до конца.



Мальчишка с бантиками:
повесть / О. Манджиев, Н.
Нимбуев; ред. Г. Г. Кукарека;
худож. ред. В. П. Бессонов. –
Элиста: Калм. кн. изд-во, 1975. –
160 с. – Текст : непосредственный.



Амуланга: повесть / О. Манджиев; рец. Д. Б. Дорджиева; ред. А. Ц. Бартунова; худож. ред. Ф. М. Дубров. – Элиста: Калм. кн. изд-во, 1987. – 91 с. – Текст : непосредственный.



И вечно возвращаться: повесть / Олег Манджиев; ред. В. Д. Бадмаева; худож. ред. Ф. М. Дубров. – Элиста: Калм. кн. изд-во, 1983. – 207 с. – Текст : непосредственный.

Трудные послевоенные годы. Восстановление народного хозяйства. Трудности, переживаемые страной, нехватка самого необходимого.

Автор рассказывает о детях той поры, раннем взрослении мальчика Нарана, показывает закалку характера, раскрывает его сложный и противоречивый духовный мир.

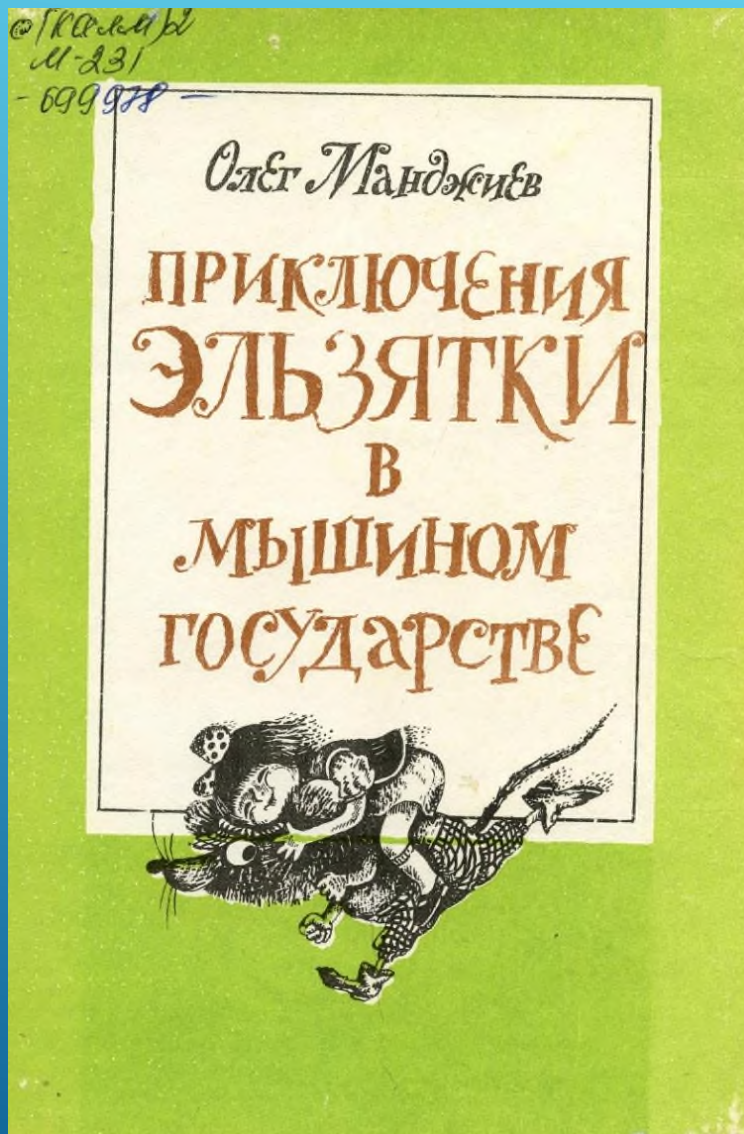


Jaikkajälletagasi tulla: jutustus: tõlkinud
annparts / Oleg Mandžijev. –
Tallinn: Eesti Raamat, 1989. – 176 lk.



Дорога в один дун: повесть / О. Манджиев; рец. В. И. Харчевников; ред. А. Ц. Бартунова; худож. ред. Ф. М. Дубров. – Элиста: Калм. кн. изд-во, 1988. – 206 с. – Текст : непосредственный.

Молодые ребята с авторемзавода едут на сакман. Не сразу привыкли они к трудному чабанскому труду. Здесь, в степи, они держат суровый экзамен на право называться настоящим человеком, происходит очищение героев трудом. Тема становления личности молодых ребят – главная в повести.



Приключения Эльзятки в мышином государстве: повесть-сказка в двух книгах. Книга 1-я: Серединный город / О.Манджиев; ред. В. Л. Теленгидова; худож. ред. С. Э. Котинов. – Элиста:Калм. кн. изд-во, 1984. – 122с.: ил. – Текст : непосредственный.

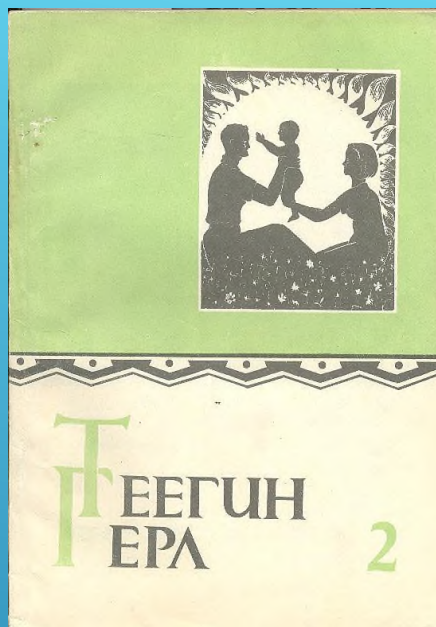
Это современная сказка о девочке Эльзятке, которой однажды удалось отправиться в путешествие по подземному государству мышей.

В книге первой рассказывается о ее приключениях в Серединном городе. Участвуя в необычных событиях и происшествиях, она учится различать добро и зло, отстаивать справедливость, учится быть честной и мужественной.



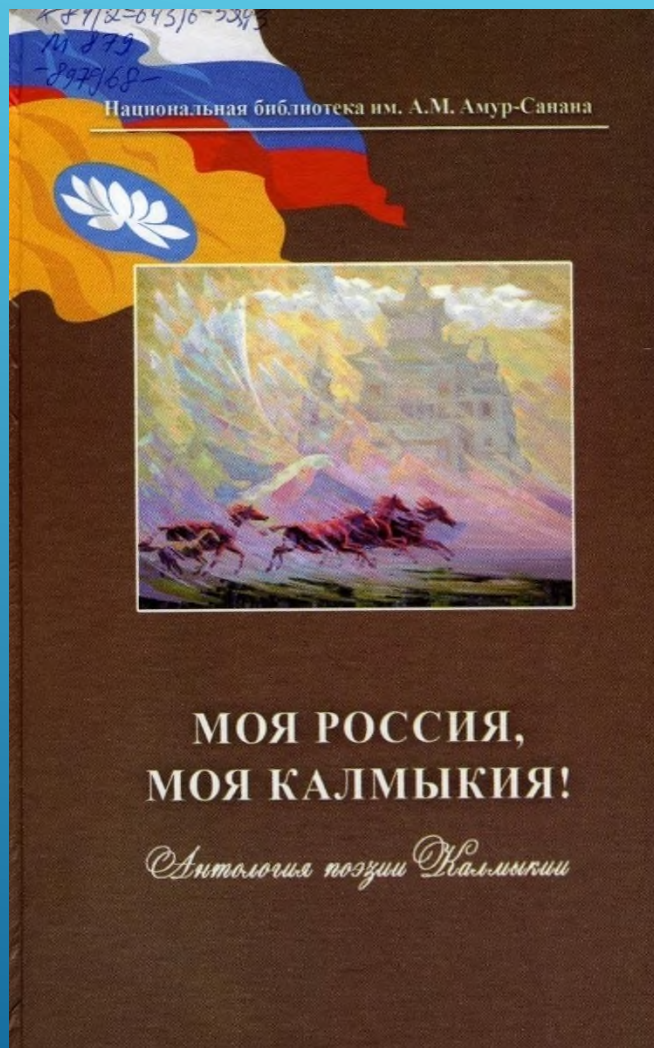
Ад номер семь: литературно-художественное издание / О. Манджиев. – Элиста: Джангар, 2003. – 448 с. – Текст : непосредственный.

**Произведения,
опубликованные
в журнале Тееги герл,
литературных сборниках**





Манджиев Олег Лиджиевич:
[Биография]. – Текст:
непосредственный // Писатели
Калмыкии: биобиблиогр. словарь /
автор-сост. Э. А. Эльдышев. –
Элиста: Союз писателей РК, 2021. –
С. 342 – 344.



Манджиев, О. Поколение послевоенное; Теряю...; Предчувствие стиха; Ариаднина нить: стихи / Олег Манджиев. – Текст: непосредственный // Моя Россия, моя Калмыкия!: антология поэзии Калмыкии. В 2-х томах. Т. II / сост. Э. А. Эльдышев. – Элиста: Национальная библиотека им. А. М. Амур-Санана, 2018. – С. 324–333.



Манджиев, О. Поколение послевоенное: стихотворение / Лиджи Инджиев. – Текст : непосредственный // Мөңкинд эмтнэ санлд = Обелиском стало Слово : литературно-художественный сборник : к 75-летию Великой Победы / Министерство культуры и туризма Республики Калмыкия, Национальная библиотека им. А. М. Амур-Санана ; составители: Г. Ш. Сармашева, Г. Н. Эльбикова ; редактор текста на калмыцком языке Э. П. Канкаев; ответственный редактор О. Е. Аргунова; дизайн обложки Н. Н. Харманджиев; ответственный за издание Н. Б. Уластаева. – Элиста, 2020. – С. 351 – 352.