



Я жар тюльпанов в строки

превращаю...

(посвящения тюльпану)





*... Друзья, родства живые нити
Ищите в мире красоты.
И как любовь свою, храните
Тюльпаны – дикие цветы.*

Д. Н. Кугультинов



Тимофей Бембеев

*«...» Кто в степь весною выходил хоть раз,
где ветры,
степняки лихие, свищут,
тот знает –
оторвать не можешь глаз
от этой небывалой красоты.
То как маевка –
море кумача,
то словно парус одинокий в море.
На все цвета
свет яркого луча
Переломился в радужном просторе.
И отчего ж им буйно не цвести!
Под почвою зимой скопились воды.
Им по степи из края в край брести,
созданиям искусницы-природы...*

Егор Бужалов

*Весенний лепесток тюльпана!
Как будто мне издалека
Через степные океаны
Твоя протянута рука.*

*Он – как снежинка: дунул ветер –
И выпорхнул он из письма...
И друг смеется: – Ну и дети!
От пустяка вы без ума!*

*Я на колени встал – и нежно
Тебя, далекую, позвал,
Взял лепесток с земли заснеженной
И, как во сне, поцеловал.*

*Был лепесток от солнца розов,
Он был как степь, он льнул к рукам...
И вдруг увидел я, что слезы
Текут у друга по щекам.*

The background image is a photograph of a war memorial. On the left, a tall, grey stone monument features three circular portraits of soldiers at the top. Below them is a column of Russian text, and at the base, it reads "ВЕЧНАЯ СЛАВА ВОЙНАМ-ОСВОБОДИТЕЛЯМ!". To the right of the monument is a dark-colored tank with a red star on its turret. The scene is set in a grassy field with several large, stylized red tulips in the foreground. The sky is blue with light clouds.

Егор Буджалов
У памятника

Красные тюльпаны
Принеси,
Возложи их на могилу павших,
Эту землю в битвах отстоявших,
Этот красный цвет
И эту синь...
Желтые тюльпаны
Принеси,
Положи на плиты с именами,
Золотом начертанными нами,
Нами,
Кто – им брат,
Иль внук,
Иль сын...
Белые тюльпаны
Принеси
К Вечному Огню могилы этой –
Память вечная
Пусть будет светлой,
Как светлы цветы
В слезах росы!

Валентина Лиджиева
Тюльпан

Ах, степь, позволь весной мне,
разреши
Сорвать один-единственный тюльпан,
Один цветок – на память, для души...
Страна тюльпанов – лучшая из стран.
Цвети, тюльпан, всю жизнь мою цвети...
Одна тревога среди других тревог
Меня сильнее мучает в пути –
Не потерять бы огненный цветок.
О, только б не погасли лепестки –
Живые искры, звездочки степные...
Погасну я, но эти огоньки
Украсят чьи-то ночи молодые.
Погасну я, но в трудную весну
Костры тюльпанов степь мою
согреют...
Один тюльпан не ставьте мне в вину,
Одним тюльпаном степь не обеднеет.
Зачем кому-то пышные букеты?
Сорву один-единственный цветок.
Где б ни была, я шлю тебе приветы,
Тюльпанный край, тюльпанный
уголок...

Бембя Джимбинов
Три цвета тюльпанов
Отрывки из поэмы

І. Загадка степи

**Вновь шумит весна в степных просторах.
Снова степь калмыцкая родная
Расцвела от края и до края
Вот она лежит в цветных узорах,
На ковер похожа пестротканый, –
Алое и золотое диво.
Вновь цветут привольно и красиво
Радость родины моей – тюльпаны...
На стебле упругом, невысоком –
Солнце алое иль золотое,
Напоенное сладчайшим соком
Крепкого весеннего настоя...
И случится, спросит нас приезжий,
Для кого тюльпаны наши вновь:
– Почему один – краснее крови,
А другие – снега белоснежней,
А у третьих – желтый цвет печальный?..
Цвет природа им дает случайно?..
Или, может, тут сокрыта тайна?**



Басанг Доржиев
Тюльпан

Горит тюльпан.

Дрожит над степью

пламя.

И нету силы, чтобы его унять.

Пожар апреля!

Алыми цветами

Бушует степь. И радует меня!

Тревожным светом наполняет душу

Вот это созерцанье красоты.

И я боюсь молчание нарушить.

Стою, смотрю на яркие цветы.

Но очень скоро алый свет погаснет.

Природа, здесь ты явно не права.

Ты что же, не могла устроить разве,

Чтоб жил тюльпан все лето, как трава?

А может быть, вся прелесть

в этой вспышке?

И может, в этом — смысл моих

цветов? «...»

Давид Кугультинов
Баллада диких тюльпанов

*Идет весна калмыцкой степью,
Как обновленья благодать.
Зеленому великоленью
Конца и края не видать.
По всем равнинным перекатам
До горизонта там и тут,
Наполнив воздух ароматом,
Тюльпаны радугой цветут.
Но мой глубокий гнев не вздорен
И справедлив печальный взгляд,
Когда их рвут под самый корень
И с корнем вместе теребят
Потом домой, себе в угоду,
С природой-матерью на «ты»,
Увозят, празднуя свободу,
Охапки мертвой красоты...
Друзья, родства живые нити
Ищите в мире красоты.
И, как любовь свою, храните
Тюльпаны – дикие цветы.*

Давид Кузультин

*Затрепетали лепестки тюльпана,
И развернулся медленно бутон,
Как будто вскрылась розовая рана...
Мне кажется, я даже слышал стон.*

*И мне подумалось: живая клетка,
Когда желает свой продолжить род,
Вот так же – и мучительно и редко –
Двоится и – похоже! – смерти ждет.*

*Наверно, так страдает все живое,
Когда решится быть живым и впредь!
Чтоб в бытие перешагнуть иное,
Страданье мы должны перетерпеть...*

The background of the entire image is a soft-focus photograph of a vast field of red poppies. The flowers are densely packed in the foreground and middle ground, stretching towards a distant, hazy horizon. The sky above is a clear, pale blue. The overall mood is peaceful and nostalgic.

Давид Кугультинов

*Как ты прекрасна, степь моя, в апреле!
Хрустально-звонкий воздух, и простор,
И колокольчик – жаворонка трели!..
Ты – музыка, чьи звуки с давних пор
Какой-то гений, в неизвестность канув,
Переложил на живопись тюльпанов.*

*Как счастлив я, что голос твой пойму,
Что человек я, что душе все чаще
Доступна радость красоты щемящей...
Иль человек я только потому,
Что внемлет скрытой музыке душа?..
О жизнь, как ты щедра!.. Как хороша!..*

Давид Кугультинов

*Когда багрянцем, желтизной,
Лиловой краскою, пунцовой
Бескрайний наш простор степной
Цветы расцвечивают снова,
Я выхожу и молча пью, –
И вдосталь не могу напиться! –
Нектара сладкую струю...
И тут нежданно узнаю
Средь венчиков – родные лица.
Пришли, друзья?..*

Добры. Тихи.

*Ко мне склоняя стебель гибкий,
Простили мне мои грехи,
Мои невольные ошибки...*

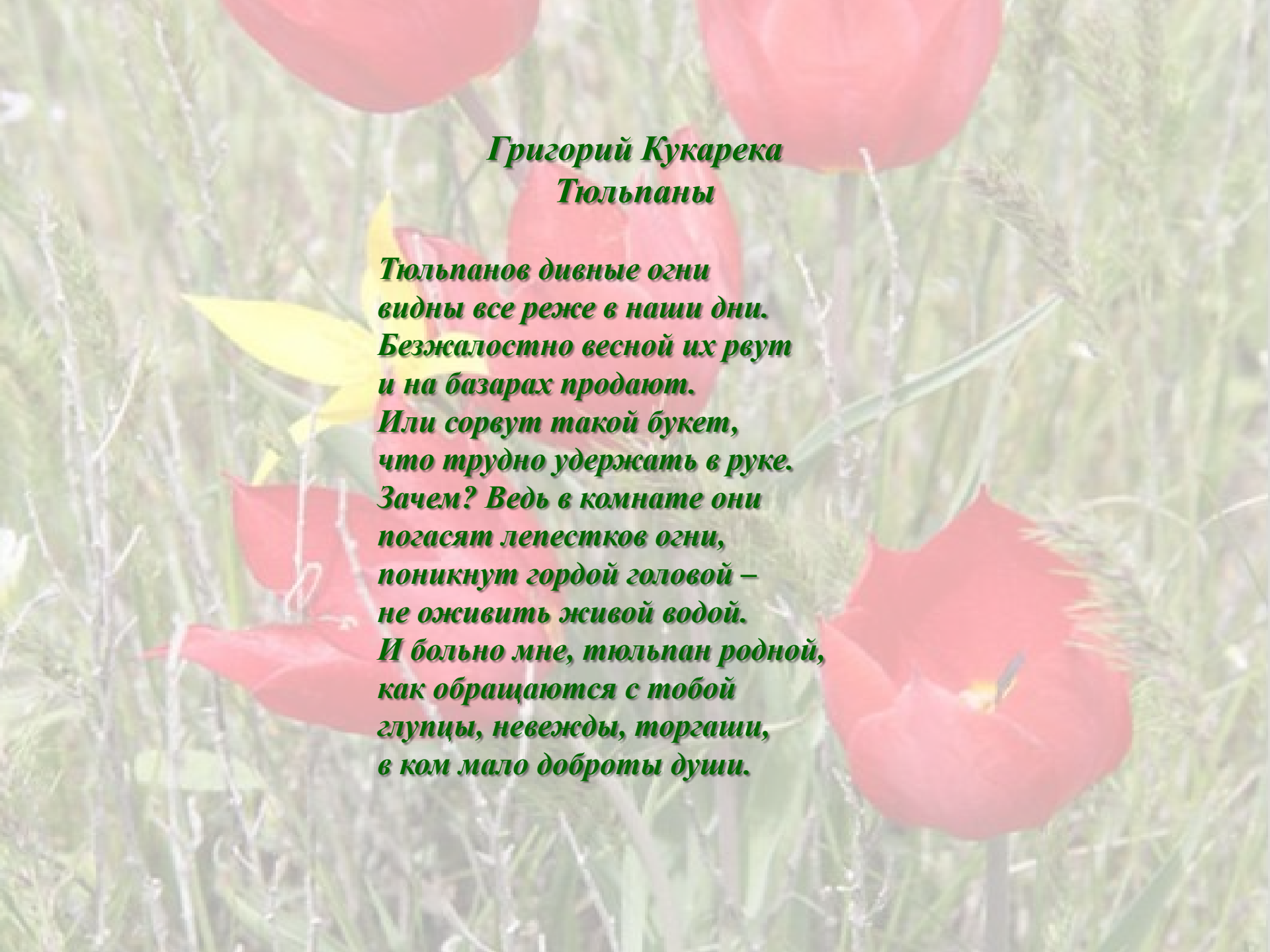
*И я, простой степной цветок,
Расту, листки свои колебля,
Не мысль во мне, а крепкий сок
Легко взбегают вверх по стеблю...*



Давид Кугультинов

*К самому красивому тюльпану
Тянется рука сама собой.
Самый смелый погибает рано:
Первым он вступает в смертный бой...
Затмевать других мне не хотелось,
Думал я, что проживу, как все, –
В меру проявляя ум и смелость,
Не завидуя чужой красе.
Но в то лето – в лето нашей встречи –
Все, переместясь, пошло вверх дном,
Самому себе противореча,
Я мечтаю только об одном:
Лучшее в себе хочу взрастить я,
Что таил до времени пока...
Понял я закон самораскрытья –
И людей, и каждого цветка.
Разгадал сокрытую причину
Буйного прилива свежих сил:
«Лучше быть!» – таков закон единый
Тех, кто всей душой полюбил.*

1971

The background of the entire page is a soft-focus photograph of a tulip garden. Several tulips in shades of red and pink are visible, some in full bloom and others as buds. Green leaves and stems are interspersed among the flowers. The lighting is natural, suggesting a sunny day. The text is overlaid on this background.

Григорий Кукарека

Тюльпаны

*Тюльпанов дивные огни
видны все реже в наши дни.
Безжалостно весной их рвут
и на базарах продают.
Или сорвут такой букет,
что трудно удержать в руке.
Зачем? Ведь в комнате они
погасят лепестков огни,
поникнут гордой головой –
не оживить живой водой.
И больно мне, тюльпан родной,
как обращаются с тобой
глупцы, невежды, торгаши,
в ком мало доброты души.*

Валентина Лиджиева

*Тюльпаны детства, юности тюльпаны
Цветут в душе и в памяти моей.
Они все так же яркие и желанны –
Цветы из сказок, песен и дождей.
Цветы, что мне подарены впервые, –
Они все так же хрупки и чисты...
Они, наверно, самые земные –
Степные, с нежным запахом цветы.
Они цветут так сказочно, как в детстве,
Так горячо, как в юности моей.
Но я замечу, пристально взглядевшись:
Тюльпаны стали чуточку грустней...*

Джангр Насунов
Тюльпан

*В степи сейчас ни слякоти, ни пыли,
И скот легко бредет на водопой,
Лишь облаками пыльными застыли
Верблюды над заброшенной тропой.
Стремясь крылом объять свои владенья,
Степной орел свершает свой полет,
И по верблюжьей вытянутой тени
Сейчас, быть может, время узнает.
И видит взором яростным, орлиным
С огромной высоты степной орлан,
Как в этот час среди дымчатой полыни
Пылает вызывающе тюльпан.
Из-под земли он вырвался весной
Всего лишь на мгновение одно,
Как вызов наступающему зною,
Коль в схватке с ним погибнуть суждено.
И в небо одуряющее глядя,
На цыпочки привстал он от земли.
И тень орла его тихонько гладит,
И льнут к нему седые ковыли.*

Бося Сангаджиева
Тюльпаны

*«...»Где-то там
Качается тюльпан, –
Ненаглядный шелковый магнит.
Это он меня к моим степям
Так притягивает,
Так манит...
Раз в году
Пылает мой тюльпан,
Больше раза – лебедю не спеть...
На коня!
Скорей к моим степям!
Только бы к тюльпанам подоспеть!*

Бося Сангаджиева

*...О май в степи! Пора тюльпанов,
Когда свежа на небе синь,
Дожди быстры, как свист арканов,
И не суха еще полынь.
И в этом буйстве сочных красок,
Я помню, друг, как без числа
Охапку белых, синих, красных
Тебе цветов я нарвала.
Ты ничего мне не ответил,
Войдя в цветущий океан,
И выбрал ты из многоцветья
Один алеющий тюльпан.
Ты говорил, что степь – как праздник,
Она красивей наших слов.
Ты говорил, что нет прекрасней
Живых несорванных цветов.
Они живут. Они – как люди.
Им отцвести дано, как спеть.
Они поют. И кто забудет
В цветах открывшуюся степь.*

Хасыр Сян-Белгин
Земля

**Всю землю на ладони я держу,
«Будь прокляты враги ее!..» – твержу.
Я каждым своим шагом, делом каждым
Людей я по любви к земле сужу,
Простой калмык, один из ее граждан.**

**О, как она изранена, в дыму,
Льнет, как к спасенью, к сердцу моему.
На ней поныне войн не убывает,
Грустит в степи тюльпан... Тянусь к нему.
И боль его мне сердце разрывает.**

**И Родина великая меня
Зовет спасти всю землю от огня,
Я, как могу, ей помогаю в этом,
И степь моя, мой скромный труд ценя,
Цветет тюльпанным солнечным букетом.**

Михаил Хонинов
Стану красным тюльпаном

*Когда уйду,
закончив жизни срок,
вы, дети, знайте:
я не одинок.*

*Я не в земле
останусь почивать –
весной тюльпаном
к солнцу
мне вставать.*

*Когда уйду –
наступит этот миг, –
вы, дети, знайте:
я свое постиг.*

*Скажите внукам,
правнукам моим:
я здесь,
в тюльпане красном –
вместе с ним...*