

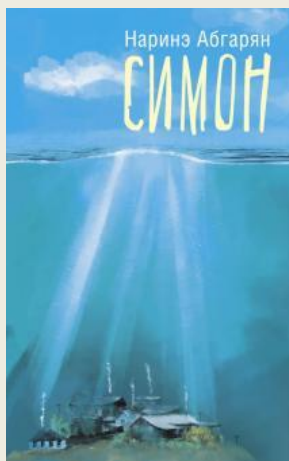
Книжные новинки

Абонемент предлагает читателям новое книжное поступление



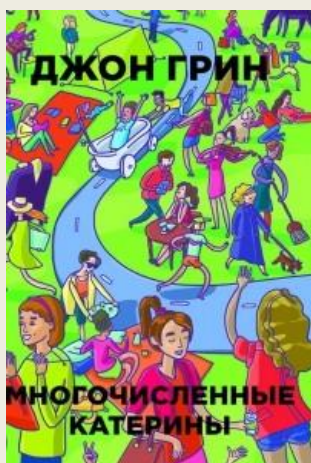
Дженни Хан – американская писательница корейского происхождения. **«Р. S. Я всё ещё люблю тебя» (М., 2016)** – вторая книга из трилогии «Всем парням, которых я любила» («Всем парням, которых я любила», «Р. S. Я всё ещё люблю тебя», «С любовью, Лара Джин»). Когда тайные любовные письма Лары Джин попадают в руки адресатам, её жизнь меняется. Лара вынуждена притворяться подругой школьного лидера, однако влюбляется в него по-настоящему. И тут, как всегда, неожиданно возвращается человек из прошлого – давний друг, к которому в сердце Лары пробуждается непонятное чувство. Можно ли любить двоих одновременно? Как справиться со своими чувствами и понять, что тебе в действительности нужно?

Роман французского автора **Анук Журно-Дюрей** **«Поцелуй меня» (М., 2017)** – финальная часть трилогии «Грейс. История обо мне» («Моя новая жизнь», «Лондон во мне», «Поцелуй меня»). Рассказанная от первого лица судьба юной француженки, увлечённой миром модной индустрии. На весах – личная жизнь и карьера. Друзья, со своими радостями и горестями. Осуществление мечты. Всё это – в антураже Академии моды, трендов, создания новых коллекций и модельного бизнеса... Всем поклонникам «Дьявол носит “Прада”» Лорен Вайсбергер – рекомендуется!



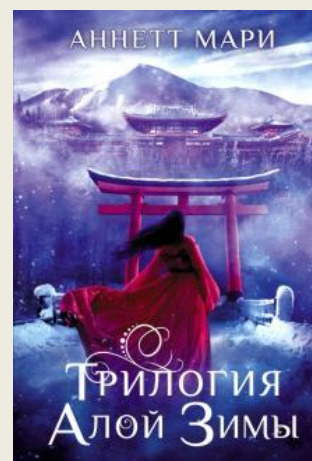
Роман **Наринэ Абгарян** **«Симон» (М., 2020)** продолжает традицию автора – говорить о «маленьких людях» и их больших делах, о своей Родине. Мир писательницы полон человеческого добра, трагикомичен и светел одновременно. В крохотном армянском городке умирает каменщик Симон. Его любили женщины и уважали соседи, он прожил долгую жизнь. В доме Симона собираются те, кто был ему дорог, и рассказывают свои истории.

Новая книга **Бернхарда Шлинка**, автора романа «Чтец», «Ольга» (М., 2018) из тех повествований, о которых продолжаешь думать, закрыв последнюю страницу. В нём писатель впервые подступает к теме феминизма, плавно вплетая в сюжетную канву реалии эпохи. Германия первой половины XX-го века. Главная героиня, Ольга Ринке – обычная горожанка, Джейн Эйр нового времени. Она страстно желает самостоятельности, стремится учиться. Окончив учительскую семинарию, поступает на работу... Её жизнь разворачивается на фоне исторических событий, и всё-таки главная тема, звучащая в книге – тема вечной любви. Знакомая всем история о чувстве людей разных социальных слоёв. Шлинк бережно работает с историческим материалом, награждая свою героиню реальным историческим лицом в роли возлюбленного – немецким офицером колониальных войск Гербертом фон Шредер-Штранцем. Письма, мечты и воспоминания – тонкая материя, сотканная мастером слова.

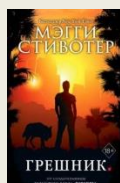


Джон Грин, автор бестселлеров «Виноваты звёзды», «Бумажные города», «В поисках Аляски». «Многочисленные Катерины» (М., 2015) расскажут о приключениях вундеркинда Колина Одиноца. Колин, несмотря на свою гениальность, совсем не отличается от сверстников, таких же потерянных выпускников, как и он сам. Вместе с лучшим другом Хасаном Колин отправляется в путешествие, где ребят ожидают незабываемые встречи. Друзьям предстоит пережить события, которые изменят их жизнь – они будут бороться, влюбляться, разочаровываться, выведут формулу романтических отношений, откроют тайну многочисленных Катерин и, конечно же, станут счастливыми!

«Трилогия алой зимы» (М., 2020) **Аннетт Мари** – образец современного фэнтези в японском антураже. Боги, ёкаи и люди соединились в захватывающем повествовании о любви жрицы богини Амата́расу по имени Эми и ёкая-лиса Широ. Освобождение земных божеств, спасение и возвращение памяти возлюбленному и древняя сила, которой предстоит противостоять Эми, и, конечно, выбор – как всегда, сложный и, кажется, невозможный. Эми и Широ



рискуют всем, чтобы победить бессмертных, всемогущих врагов. Вместе они найдут способ спасти мир, только какой ценой?



Мэгги Стивотер, серия «Волки из Мерси-Фоллз» («Превращение», «Вечность», «Грешник») (М., 2019). Мэгги Стивотер – американская писательница литературы для подростков, музыкант-

мультиинструменталист, основатель кельтской группы «Ballynpoola». Стивотер написала более тридцати романов, среди которых четыре триллера об ирландской республиканской армии, исторический роман о беглеце из блокады и

историческое фэнтези. Юным читателям полюбились циклы её произведений «Воронята», «Книги волшебного царства», «Чудесатости» и другие. Представляем Вашему вниманию серию «Волки из Мерси-Фоллз». Грейс и Сэм – оборотни в одноэтажной Америке наших дней. Бесконечная борьба волка и человека делает и без того непростую жизнь подростка ещё более сложной. Первая влюблённость, стремление отстоять личные границы, судьбы друзей и близких, а ещё – неповторимый аромат книжных страниц – всё это закручивается на страницах романов Мэгги Стивотер.

Джейми Макгвайр, Тереза Маммерт «Этот прекрасный сон» (М., 2021). *«Каждому человеку приходится испытать боль утраты. Такова жизнь, и потому мы учимся ценить моменты счастья, пока его у нас не забрали». «Узнав, что я медсестра, люди почему-то начинали исповедоваться мне по части здоровья. Видимо, предполагалось, что я должна дать им отпущение грехов или поставить диагноз, но я не могла ни того, ни другого».* Эйвери Джейкобс и Джош Эйвори различны во всём. Джош имеет прозвище Мак-Бабник, гоняется за каждой юбкой в округе; Эйвори – серьёзная, много работающая медсестра. Этим вселенным суждено соприкоснуться. Или это только иллюзия?

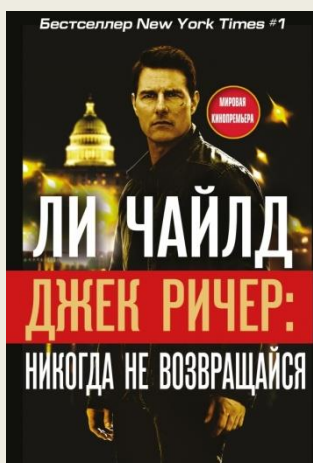


Роман-пеплум **Алексея Иванова** «Тобол. Много званых» (М., 2019). Действие книги разворачивается в Сибири в начале XVIII века. Обилие персонажей, масштабность повествования, богатая историческая подоплёка (в числе героев «Тобола», наряду с вымышленными персонажами,



губернатор Матвей Гагарин, основатель Омска полковник Иван Бухгольц, картограф Семён Ремезов) – секрет успеха самого обширного романа автора. Изначальный сюжет представлял собой разработку двух вариантов сценария, для сериала и фильма, когда, неожиданно для самого писателя, историческое полотно захватило его полностью и переросло в книгу.

Марина Суржевская пишет романтическое фэнтези. И это именно то, что читатель получит от книги **«Тринадцатый странник» (Новосибирск, 2019)**. *«От того, какой путь мы избираем, мы проживаем ту или иную жизнь. Я не верю в предназначение. Я верю в выбор. Множество вариантов из всех возможных, один – верный».* *«Смотри... огонь жажен. Он не умеет любить по-другому. Чтобы жить, ему необходимо дерево, но эта любовь губительна для обоих».* Перед нами – история любви Дианы. Она обладает редкостным даром – умением видеть истинную суть Иных, странников. Кто-то называет их ангелами и демонами, кто-то боготворит, остальные попросту боятся. Диана же знает то, о чем даже не догадываются другие. Понимает истинные мотивы и цели странников, знает, на что они способны и чего хотят...



Ли Чайлд – псевдоним английского писателя Джима Гранта. Большую часть жизни он отдал работе на телевидении. После переезда в Штаты занимался преподавательской деятельностью. Его первая книга «Этаж смерти» вышла в 1997 году и дала начало целой серии произведений, главным героем которой стал бывший военный полицейский Джек Ричер. В 2009 году Ли Чайлд учредил стипендию Джека Ричера в Университете Шеффилда, и в том же году был избран председателем Ассоциации детективных писателей США. *« – Кто ты такой? / – Парень, которого ты не взял в расчёт»* (Джек Ричер). **«Джек Ричер: никогда не возвращайся» (М., 2016)** расскажет поклонникам серии о возвращении Джека на место былой службы – в родное 110-ое подразделение военной полиции.

Приятного чтения!